

MUSEO * DE
BOMBERS
DE SANTIAGO

Introducción.....	4
Contactos con la comunidad.....	5
Presupuesto.....	6
Adjudicación proyecto “Fondo del libro y la lectura”.....	7
Adjudicación beca BE-ORG.....	9
Visitas.....	11
Estadísticas.....	14
Otras actividades.....	20
Concurso Escolar Bomber@.....	21
Exposicion temporal “Pascua en la Alameda”.....	23
Pesar.....	25
Palabras finales.....	26
Anexo 1 Informe de evaluación año 2019.....	28
Anexo 2 Populi: Registro publicaciones de prensa.....	50

El año 2019 marcó la primera etapa de consolidación de la gestión interna y externa del Museo, tanto en sus programas y servicios ofrecidos al público, como también en la afluencia de público.

El equipo del MuBo tuvo varios cambios no previstos y hasta sorpresivos, pero unos y otros resultaron muy positivos pues permitieron reestructurar algunas labores y funciones, para lograr objetivos y metas definidas el plan estratégico 2018 - 2022.

Durante todo el año el equipo trabajó con especial dedicación en consolidar el programa educativo ofrecido al público escolar. Además, se hicieron cambios y mejoras según las evaluaciones obtenidas de los visitantes y comentarios recibidos a través de las encuestas aplicadas (Ver Anexo 1).

El área de comunicaciones dio un giro hacia la asesoría de la Agencia Populi, siendo liderada por Natalia Portugueseis. Gracias a este significativo cambio se logró posicionar al Museo en la prensa y tuvo más interacción y generación de contenidos en las redes sociales. A fin de año, se publicó la nueva página web, www.mubo.cl, donde se hicieron cambios sustantivos en la muestra de contenidos y en la incorporación de una sección para desplegar el catálogo en línea del museo. Además, se incorporó al equipo un diseñador gráfico y community manager, quien he realizado grandes aportes con su trabajo y hemos mejorado la rapidez y la gestión de contenidos.

El área de conservación y colecciones profundizó su trabajo de inventario y documentación como también se creó una serie de protocolos internos de manejo de colecciones y conservación preventiva. En síntesis, fue un año de consolidación y mejoras con el aprendizaje del primer año de funcionamiento pleno.

Durante este año se mantuvieron algunas alianzas del año anterior, se crearon otras nuevas para vincularnos a públicos específicos y se mantuvo el trabajo directo con grupos ya fidelizados a través de actividades concretas.

CONVENIOS Y ALIANZAS

- **Municipalidad de Santiago**, para gestionar visitas de establecimientos educativos de la comuna.
- **Explora de Conicyt**, para trabajar en el programa de debates interescolares y participación activa en fiesta de la ciencia y apoyo mutuo en difusión de actividades.
- **Santiago a pata**, recorridos por la ciudad, donde ofrecimos la ruta "Santiago bajo fuego" cuatro veces al año durante el 2019.
- Taller sobre prevención de fuego en campamentos con grupos de **scouts**.
- Proyecto con **Anglo American** de cápsulas de videos sobre prevención y educación contra incendios para redes sociales.
- Se renovó el convenio con **Aguas Andinas** por un año más.
- Se firmó un convenio con la **Fundación Mustakis** para la creación de una sala educativa e interactiva de educación contra incendios.

No obstante, los permanentes esfuerzos en aumentar los auspiciadores, no se logró materializar tales propósitos, aunque muchas de las relaciones establecidas tuvieron resultados positivos y se lograron recaudaciones por conceptos de actividades específicas.

A continuación, se detallan las donaciones recibidas acogidas a la Ley de Donaciones Culturales:

Aguas Andinas	\$10.000.000
Anglo American	\$25.000.000
Ripley	\$7.000.000
Total	\$42.000.000

Por concepto de fondos concursables, recibimos del Fondo del Libro y la Lectura, de la convocatoria Fondart 2019, la suma de **\$14.818.029**.

De los permisos, recibimos de "Bombereando", concesionario de la tienda por seis meses, la suma de **\$598.255**, y de la concesión por ventas del carro de comidas ubicado en la plaza, la suma de **\$661.444**. La caja de donaciones aportó **\$165.910**. Por venta de entradas recibimos la cantidad de **\$4.636.500**.

En total los ingresos del Museo sumaron **\$62.880.138**.

La Dirección del museo mantuvo un fuerte control de gastos y aplicó durante el año una política de austeridad, logrando un gasto menor del total presupuestado. En el año 2019, el funcionamiento del MuBo costó **\$133.052.000**, quedando un saldo de **\$723.200**.

ADJUDICACIÓN PROYECTO FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA, CONVOCATORIA FONDART 2019

El proyecto “Cuartel de Lectura” adjudicado a la Línea Fondo del Libro y la Lectura de la convocatoria Fondart 2019, consiste en un espacio educativo, lúdico y didáctico para niños de 0 a 6 años.

Es un espacio dedicado al desarrollo cognitivo de la primera infancia al interior del museo, de tal modo que éste conjuga el ojear y la lectura de textos bomberiles y otros orientados a los niveles de aprendizaje de la edad, con el juego y la imaginación de ser bombero, con el fin de acercar a los niños y niñas, sus familias y los educadores/as de párvulos al mundo de la lectura y la experiencia bomberil. De esta manera, este espacio además suple la carencia de infraestructura dedicada exclusivamente a este segmento en la provincia en este tipo de espacios culturales.

El “Cuartel de Lectura” es a la vez un espacio de acción y protagonismo para este pequeño público al interior del museo, de tal modo que en este lugar ellos despiertan la imaginación por medio de la lectura; donde pueden encontrarse, crear y dar significado del mundo bomberil presentado y representado en el lugar.

A su vez, es punto encuentro entre los mediadores del museo y las salas cunas, jardines infantiles y cursos de pre básica que nos visitan, ya que es el espacio donde se espera desarrollar los talleres educativos para el público y a su vez, las actividades abiertas y dirigidas a este público. La idea es que los niños y niñas se acerquen a la lectura desde la experiencia bomberil, entendiendo su rol en la sociedad en la ciudad, en zonas rurales y en el rescate como uno de los oficios más antiguos de la humanidad.

La inauguración fue el 8 de agosto, en el marco del Día del Niño, y contó con la presencia de la Ministra de las Culturas y las Artes, Consuelo Valdés Chadwick, además de una gran presencia en los medios de comunicación.

ADJUDICACIÓN PROYECTO FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA, CONVOCATORIA FONDART 2019

Durante el año tuvo una afluencia de público de 820 niños y niñas, provenientes de jardines infantiles y establecimiento educacionales de primer ciclo básico. Además de las visitas diarias y las que participaron de los cuentacuentos realizados el 5 de octubre. Cabe mencionar que el Museo cerró sus puertas con motivo del estallido social, el sábado 19 de octubre por un mes, y luego comenzó con una reapertura parcial, lo que significó una baja en las estadísticas planificadas de visitas. Ha sido un espacio con una muy buena evaluación de parte del público.



RE-ORG Chile es una iniciativa de formación en la reorganización de las áreas de depósito de los museos, organizada por el Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR) y la Subdirección Nacional de Museos (SNM), dependientes del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC) del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en asociación con el Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales (ICCROM).

RE-ORG Chile busca generar redes locales de colaboración que expandan el conocimiento adquirido durante las diferentes fases de capacitación, impulsando de manera sistemática y sostenida el mejoramiento de las condiciones de almacenamiento en las que se resguardan las colecciones museológicas del país. Su forma de ayudar a los museos nacionales es a través de la entrega de becas para los funcionarios de estas áreas para ayudar a los museos a afrontar sus problemas en las áreas de depósito, que les permitirá reconectarse con sus colecciones, e inspirará a las nuevas generaciones de profesionales a ejercer una gestión integral de los bienes patrimoniales, contribuyendo de ese modo a mejorar su acceso y conexión con el público.

La implementación de RE-ORG Chile está bajo la responsabilidad del CNCR y la SNM, quienes tienen la misión de seleccionar a los coordinadores y monitores del programa, así como al museo anfitrión y a los museos participantes. Asimismo son responsables de la organización de los talleres locales que se realizarán en distintas ciudades a lo largo del país y del seguimiento de los proyectos que deberán ejecutar los museos participantes, una vez finalizada la fase de capacitación.

Nuestra Conservadora y Encargada de Colecciones del MuBo, Natalie Ortiz, fue seleccionada adjudicándose una beca para participar de este programa, muy necesario para mejorar las falencias que tiene el museo en este ámbito.

Tras la conclusión del taller, los participantes trabajarán en la identificación de los principales problemas que afectan la accesibilidad y conservación de sus colecciones, preparando un proyecto de intervención que les permita en el corto plazo solucionar las deficiencias detectadas.

En razón de los sucesos del último trimestre del año, el taller fue postergado, manteniéndose la beca para los seleccionados hasta nuevo aviso.

PLAZA ALFREDO SANTA MARÍA

Este espacio continuó siendo muy visitado, debido a la existencia de un carrito de comida, la mantención del jardín y a la exhibición de carros antiguos de bomberos. Espacio muy bien evaluado por el público.

VISITANTES DESTACADOS

31 de enero: Visita de delegación de **15 parlamentarios de Indonesia**; realizaron un recorrido por dependencias del Cuartel General y del Museo de Bomberos.

6 de marzo: Visita de la primera mujer bombera del país, **Delfina Fonseca Melo**, voluntaria honoraria de la 1ª Compañía del Cuerpo de Bomberos de Curacautín y bombera insigne de Chile; recorrió las dependencias del Cuartel General y el Museo de Bomberos.



18 de marzo: Visita de **Koke Santa Ana**, conductor del programa "Secretos Urbanos. ¿Cuánto sabes de la Capital?", quien en las dependencias del MuBo entrevistó al Superintendente del CBS, en el marco de la emisión del programa dedicado a la tragedia producida por el incendio en la Iglesia de la Compañía y la creación del Cuerpo de Bomberos de Santiago.

4 de abril: Visita del senador **Ricardo Lagos Weber**, quién recorrió el salón del Directorio y las dependencias del Museo de Bomberos, quedando gratamente sorprendido por el valor histórico del inmueble y los elementos exhibidos en las salas del Museo.

27 de mayo: Visita de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, **Consuelo Valdés**, quien llegó hasta el Cuartel General y el Museo de Bomberos para dar inicio al Día del Patrimonio Cultural, evento cultural que por segundo año consecutivo se extendió por dos días.

4 de junio: Visita del Vicepresidente del Senado de la República, senador **Alfonso De Urresti**, quien recorrió el Cuartel General, el salón del Directorio y las salas temáticas del MuBo.

31 de julio: Visita del Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval de la Armada de Chile, Contralmirante **Juan Andrés De La Maza Larraín**, acompañado de diversos Altos Oficiales Navales, quienes conocieron el salón del Directorio, las dependencias del Museo de Bomberos y la Plaza Alfredo Santa María.

8 de agosto: Visita de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, **Consuelo Valdés**, quien en el marco del Día del niño, inauguró el Cuartel de Lectura, novedoso proyecto destinado a los niños visitantes del Museo.

9 de octubre: Visita del **Presidente Nacional de Bomberos de Chile** junto a presidentes regionales de bomberos del país.

27 de noviembre: Visita del Presidente de la Organización de Bomberos Americanos (OBA), Coronel **Martín Cucalón de Ycaza**, acompañado de dirigentes de la Organización, quienes recorrieron el Salón de Honor del Cuartel General y las dependencias del Museo de Bomberos.

29 de diciembre: Visita de una delegación de **21 estudiantes provenientes de Hong Kong, China**, que en el marco de un programa de formación cultural y previo recorrer y almorzar en el Cuartel de la 2ª Cía. del CBS, se trasladaron al Cuartel General en el que junto con realizar una actividad educativa, conocieron las dependencias, la colección y el depósito del Museo. El encargado de la delegación, junto con agradecer la buena acogida, prometió regresar en 2020 con un nuevo grupo.



Cabe señalar -y de manera destacada- las altas cifras que registran las visitas al Museo de Bomberos, más todavía si consideramos que éste fue el segundo año de funcionamiento abierto al público en general. Cabe destacar que no logramos llegar a la meta de público debido a los sucesos del último trimestre del año producto de la crisis social que vivió el país, forzando el cierre del museo entre el 19 de octubre hasta el 5 de noviembre, donde comenzó a funcionar con horarios especiales, retomando su funcionamiento habitual el 19 de noviembre.

COMPARATIVO VISITAS TRIMESTRALES 2018/2019

	1° TRIMESTRE		2° TRIMESTRE		3° TRIMESTRE		4° TRIMESTRE		TOTAL ANUAL	
	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2018	2019
Museo	2.794	2.762	15.318	14.677	5.260	5.113	4.611	1.237	27.983	23.789
Plaza	2.414	2.323	1.267	1.448	2.042	1.480	1.787	904	7.510	6.155
Total	5.208	5.085	16.585	16.125	7.302	6.593	6.398	2.141	35.493	29.944

Notas:

- Las cifras se agrupan en periodos trimestrales para efectos de comparación entre 2018 y 2019.
- Las cifras se diferencian entre las visitas al "museo" y a la "plaza".

11.563 12.317

1.165 630

Día del Patrimonio

Octubre

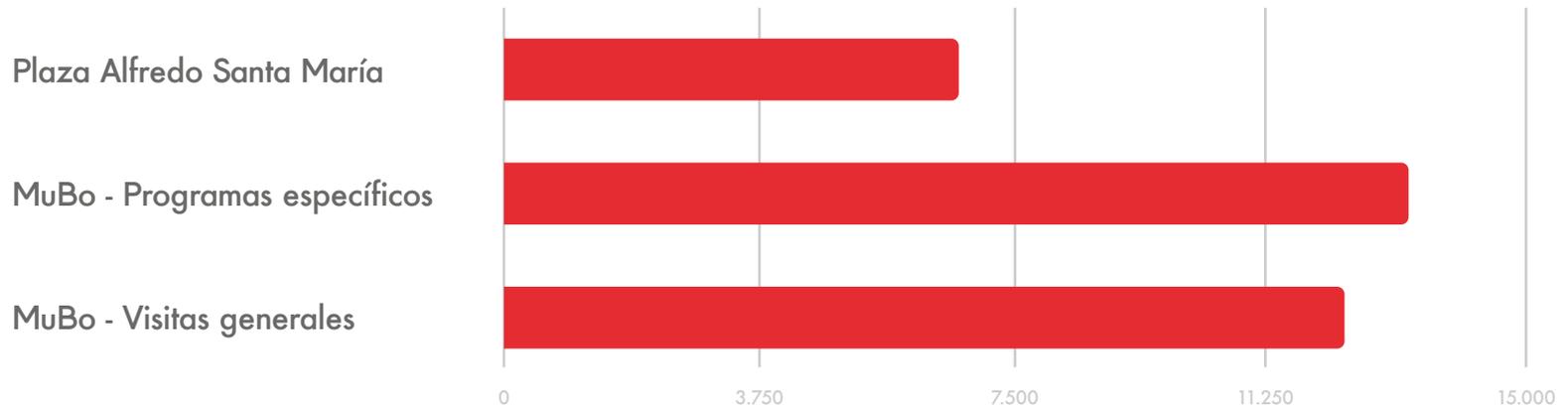
Este cierre repercutió en la no realización de eventos masivos realizados durante el segundo semestre, tales como Museos de Medianoche, la actividad con Chiledar y otras actividades planificadas. Para efectos de las estadísticas y sus gráficos, además del total, se ha hecho una separación de los visitantes, entre la Plaza y el Museo, y de estos últimos, entre las visitas generales y aquellas motivadas por programas específicos, tales como Día del Patrimonio.

El total de visitas alcanzó a 29.994 personas en el año, cuyo promedio arroja la cifra de 125 visitantes por día de atención, cifra que supera con creces las expectativas más auspiciosas.

TOTAL VISITAS 2019

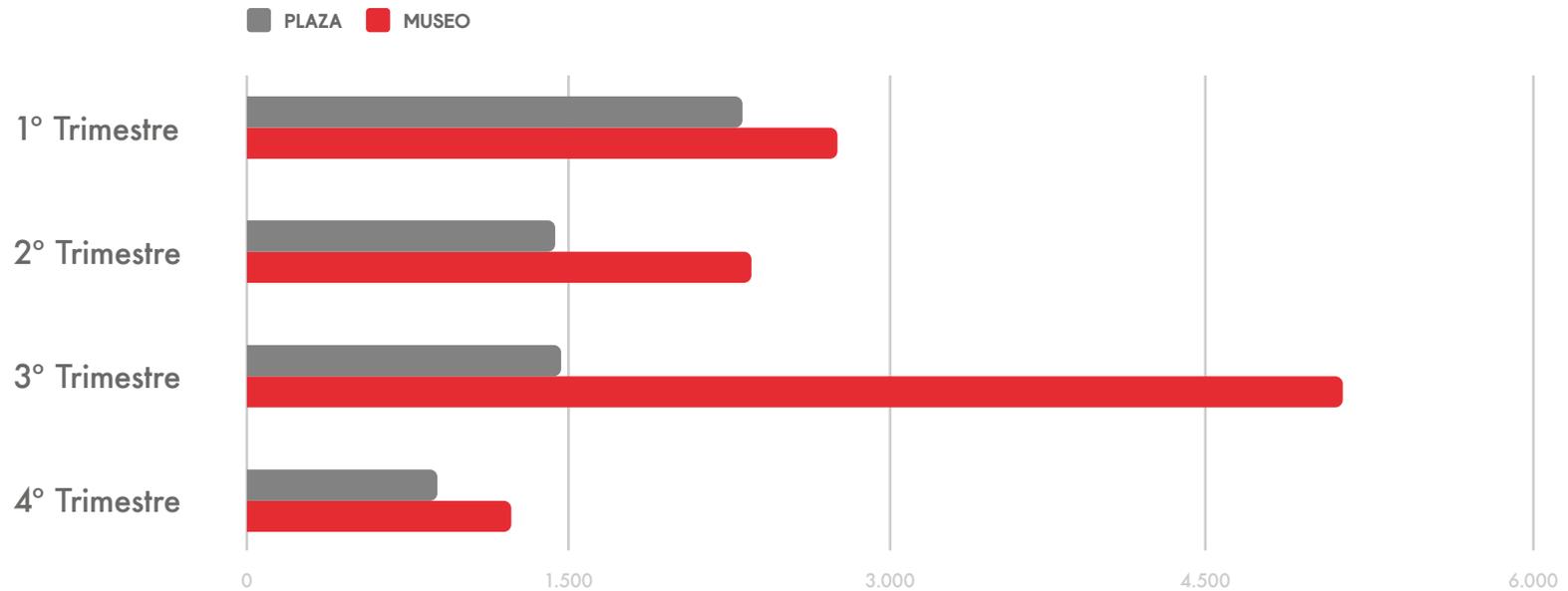
MuBo - Visitas generales	11.472
MuBo - Día del Patrimonio	12.317
Plaza Alfredo Santa María	6.175
Total	29.994

(N° visitas x Día atención promedio = 125)



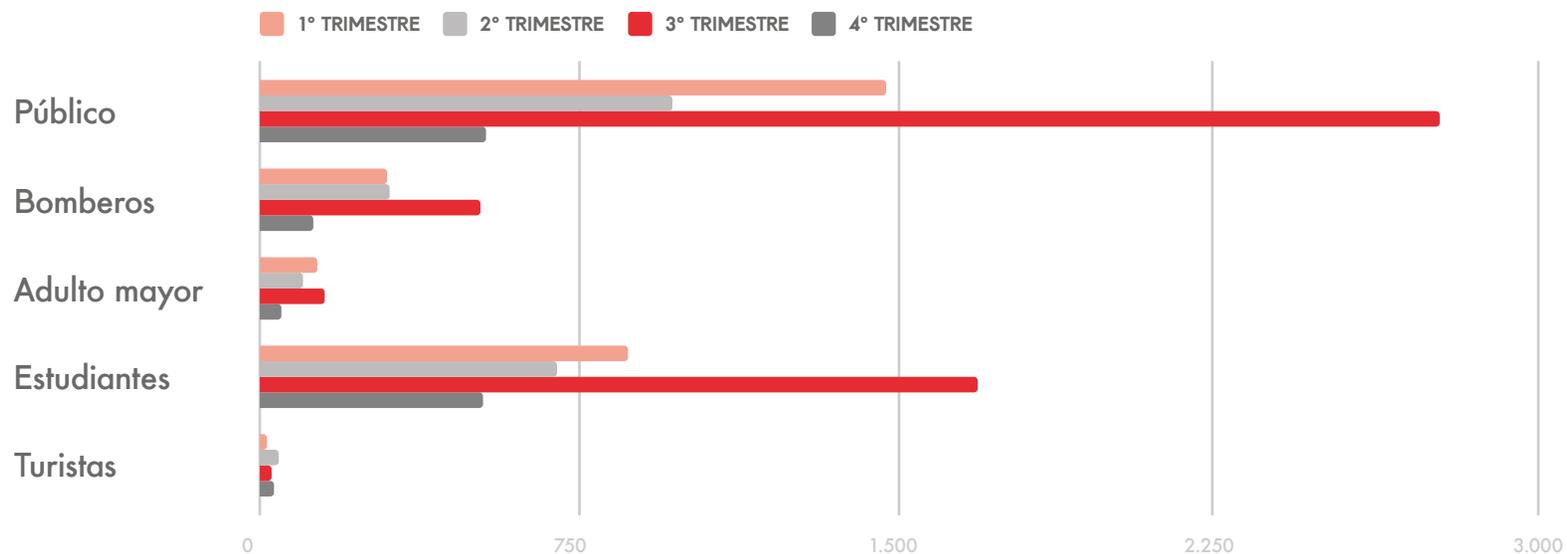
VISITAS GENERALES POR TRIMESTRE

	1° TRIMESTRE	2° TRIMESTRE	3° TRIMESTRE	4° TRIMESTRE	TOTAL
Plaza	2.323	1.448	1.480	904	6.155
Museo	2.762	2.360	5.113	1.237	11.472
Total	5.085	3.808	6.593	4.197	17.627



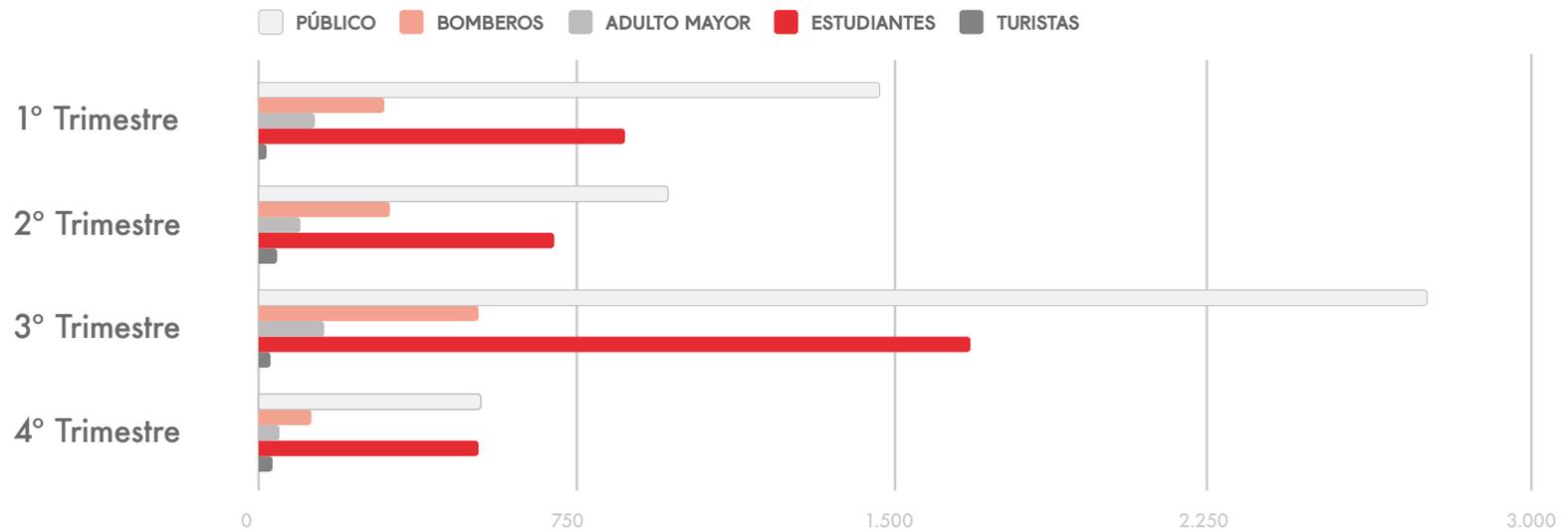
TIPO DE VISITAS POR TRIMESTRE

	1° TRIMESTRE	2° TRIMESTRE	3° TRIMESTRE	4° TRIMESTRE
Público	1.461	961	2.750	523
Bomberos	295	301	514	120
Adulto mayor	132	98	150	47
Estudiantes	858	959	1.672	518
Turistas	16	41	27	29
Total	2.762	2.360	5.113	1.237



VISITAS TRIMESTRALES POR TIPO

	PÚBLICO	BOMBEROS	ADULTO MAYOR	ESTUDIANTES	TURISTAS
1° Trimestre	1.461	295	132	858	16
2° Trimestre	961	301	98	959	41
3° Trimestre	2.750	514	150	1.672	27
4° Trimestre	523	120	47	518	29
Total	5.695	1.230	427	4.007	133



COMENTARIOS SOBRE EL FLUJO DE VISITAS

- El flujo de visitas nos muestra que el mayor movimiento se produce en el trimestre invernal y los meses estivales, confirmando una marcada demanda en períodos vacacionales.
- No obstante la demanda invernal, se mantiene el desafío para nuestros equipos de atraer un mayor número de visitas durante los meses más cálidos, puesto que se compite con las actividades al aire libre y con una gran oferta cultural de otros espacios de la capital.
- Las visitas al Museo se resintieron significativamente durante la crisis social que afectó al país, lo que motivó al equipo para incrementar la presencia del MuBo en las redes sociales y poblar de contenido la nueva web.

Además de las actividades propias de la recepción de visitantes, el MuBo también desarrolló y participó en diversas otras actividades, entre las cuales podemos destacar:

- **Taller sobre prevención de incendios forestales** en conjunto con CONAF, 55 alumnos.
- Participación en **Feria Día del Bombero**, organizada por la Junta Nacional de Bomberos en el Parque Bustamante, 4.600 personas.
- Visitas **Santiago a pata**, 120 personas.
- Participación y coordinación de convocatoria para reunión de trabajo con el **Ministerio de Cultura, el CBS y voluntarios de la 2ª Cía. del CBS**. El objetivo de la reunión fue dar a conocer el trabajo que se encuentra desarrollando la 2ª Cía. sobre incendios en estructuras patrimoniales y edificios que contengan alto valor histórico o artístico.



CONCURSO ESCOLAR BOMBER@

Este año se realizó la 34ª versión del concurso que realizaba y coordinaba la Secretaría general del CBS, certamen que fue traspasado y coordinado por el MuBo.

Cambió su nombre por Bomber@, para darle un enfoque más actualizado e inclusivo, invitando a niñas, niños y jóvenes a inspirarse y acercar a las nuevas generaciones al patrimonio bomberil y al ejercicio de la labor desarrollada por bomberas y bomberos de nuestro país.

El concurso se lanzó el Día del Niño, 11 de agosto y terminó el 10 de octubre. Participaron 105 escolares de la Región Metropolitana de 1º básico a 4º medio.



El concurso tuvo dos categorías: artes visuales y literatura, y sus participantes alcanzaron a:

- Artes visuales: 85 estudiantes nos enviaron sus obras
- Literatura: 20 estudiantes nos enviaron sus micro cuentos.

El jurado de la categoría de Artes Visuales estuvo conformado por:

- María José Lira, Directora Ejecutiva del MuBo.
- Natalia Portugueis, Subdirectora de Públicos y Educación del MuBo.
- Graciela Echuburu, invitada experta, Coordinadora del equipo de Mediación y Educación del Museo Nacional de Bellas Artes.
- Jorge Echeverría, Secretario General del Cuerpo de Bomberos de Santiago.
- Rodrigo Cornejo, inspector de Secretaria General para el MuBo.

El Jurado de la categoría de Literatura estuvo conformado por:

- María José Lira, Directora Ejecutiva del MuBo.
- Alfredo Egaña, Director Honorario del Cuerpo de Bomberos de Santiago y del MuBo.
- Julio Carrasco, invitado experto, Literato.
- Roberto Leyton, ayudante de Secretaria General para el MuBo.
- Felipe Calderón, integrante del equipo de Educación y Mediación del MuBo.

La ceremonia de premiación se realizó en el Salón de Directorio el día 16 de diciembre, donde hubo en total 14 galardonados en la primera categoría y 11 en la segunda. A todos ellos se les entregó un diploma y su respectivo premio, dependiendo del lugar.

Las obras galardonadas se exhibieron en la galería del CBS durante todo el mes de diciembre, siendo visitada y vista por el público. Los micro cuentos fueron impresos y eran de acceso libre para todos los visitantes.

EXPOSICIÓN TEMPORAL: “PASCUA EN LA ALAMEDA, REGOCIJO ENTRE LO HUMANO Y LO DIVINO”

Desde el 7 de septiembre y hasta el 12 de octubre, el Museo de Bomberos de Santiago recibió la muestra de uno de los oficios populares más antiguos de Chile: la loza policromada.

Se trató de una exhibición compuesta por 90 piezas realizadas por artesanas de la agrupación Huellas de Greda, de la Provincia de Talagante, en la Región Metropolitana.

Este oficio, que trabaja la greda de la zona modelada a mano, quemada de manera ancestral y pintada con esmaltes sintéticos, fue heredada de una de las últimas loceras de Talagante hace varios años atrás. Ello motivó a un grupo de artesanos a emprender, con una mirada más profunda y una visión



EXPOSICIÓN TEMPORAL: "PASCUA EN LA ALAMEDA, REGOCIJO ENTRE LO HUMANO Y LO DIVINO"

más contemporánea de las temáticas en las que históricamente se ha inspirado este tipo de artesanía, con la creación de objetos no solo decorativos, sino también utilitarios y artísticos.

Las artistas Marta Contreras y Greta Cerda son las autores y ganadoras del Fondart que permitió realizar esta itinerancia que después continuó en el Museo de La Merced y el Museo Colonial de San Francisco.

La exposición tuvo una muy diversa cobertura de prensa y una gran afluencia de público.





PESAR

Dejamos constancia de nuestro pesar por el sensible fallecimiento durante el período de dos entusiastas colaboradores de esta organización, los voluntarios Ricardo Thiele C., Director Honorario CBS y Antonio Márquez A., Miembro Honorario CBS.

Para cerrar, evaluamos este año como un año de crecimiento, consolidación, y cambios. El primer año de funcionamiento nos entregó herramientas para reforzar y mejorar nuestra oferta durante el 2019.

Se afinó el trabajo realizado desde el año anterior en cuanto a los servicios ofrecidos por el museo, éstos tomaron forma y se especializaron pensando en los públicos y en la mejor manera de llegar a ellos. Al mejorar nuestros servicios obtenemos experiencias más enriquecedoras para cada tipo de público, por lo tanto, podemos comenzar a hablar de fidelización. Este es un trabajo largo y necesario en cada espacio cultural, de varios años, pero creemos que el MuBo va bien encaminado al identificar a sus públicos, contactarlos y levantar propuestas de calidad y especializadas para cada uno de ellos. Esto permitió, por ejemplo, llevar a cabo el proyecto Cuartel de lectura, ya que se gestó como un análisis de la información entregada en las encuestas de nuestros usuarios y en la necesidad de contar con un espacio que no teníamos.

Se debieron realizar cambios en el equipo, en las formas de trabajar, generando protocolos de atención y de trabajo, y sistematizando la información. Gracias a estos procedimientos obtuvimos resultados distintos y mejores, que nos llevaron a crear una nueva planificación estratégica con una nueva hoja de ruta (2020-2023) donde plasmamos las acciones a seguir para consolidar los primeros años de trabajo del museo, que son los más difíciles.

ANEXOS

ANEXO 1 INFORME DE EVALUACIÓN AÑO 2019

Cuestionario basado en:

- 1 pregunta de alternativas.
- 4 preguntas abiertas.
- Preguntas sobre el perfil del visitante:
2 de alternativas y 5 completar.

Objetivo:

- Esta encuesta mide la experiencia de la visita y define el perfil del visitante.

Momento de evaluación:

- Se aplica al visitante que desee expresar su opinión al finalizar el recorrido.

Rango de aplicación del instrumento:

- Enero a junio del presente año, sin embargo, la aplicación de este instrumento quedó truncado por el desarrollo del cuartel de lectura. (proyecto FONDART).

Cantidad de instrumentos contestados:
138 encuestas.

MU B O CUÉNTANOS TU EXPERIENCIA MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO

¡Ayúdanos a que tu experiencia en el museo sea mejor!

¿Cómo fue tu experiencia en el museo? Marca una opción.

Excelente	Muy Buena	Buena	Regular	Mala	Muy Mala
-----------	-----------	-------	---------	------	----------

¿Qué fue lo que más te gustó y lo que menos te gustó del Museo?
(+ más)
(-menos)

¿Te gustó la visita mediada? ¿Sientes que te sirvió, por qué?

¿Recomendarías a tus amigos o cercanos visitar el Museo?
Sí: ¿A quién se lo recomendarías? / No: ¿Por qué no?

Nombra algo que no conocías y aprendiste en el Museo de Bomberos de Santiago.

Acerca de ti:

Sexo: femenino / Masculino
Edad: _____
País de origen: _____
Ciudad de residencia: _____

Ocupación:

Estudiante	Independiente
Empleado	Retirado
Desempleado	Profesor
Otro: _____	

Educación:

Básica Incompleta	Universitaria o técnica Incompleta
Básica completa	Universitaria o técnica completa
Media Incompleta	Postgrado
Media completa	

¿Con quién visitas al museo? _____
 ¿Cómo supiste de nosotros? _____
 Si quieres, déjanos tu correo para que estemos en contacto: _____

¡Gracias por tu visita!

SISTEMATIZACIÓN DE DATOS

Debido a que gran parte de las respuestas entregadas en la encuesta son de carácter cualitativo, para el análisis de los datos, todas las respuestas de los encuestados fueron sintetizadas y catalogadas bajo criterios preestablecidos por el museo, de tal modo que pudiéramos cuantificar un valor en ellas. Los criterios preestablecidos son los siguientes:

1. Para la pregunta: ¿Qué fue lo que más te gustó del museo?, se sintetizaron las respuestas en los siguientes 29 criterios:

Todo.	Orden e infraestructura.	Historia de los bomberos.	Sala de mártires.	
Maquetas de carros.	Visita mediada.	Desafío bomberil.	Información de las pantallas.	Material mayor.
Material menor.	Uniformes.	Juegos interactivos.	Edificio del Cuartel General.	Colección de cascos.
Piso de vidrio.	Sala de especialidades.	Medallas y reconocimiento.	Información de paneles.	Interactividad del museo.
Carros de Plaza Alfredo Santa María.	Panel sobre el grifo.	Origen de los bomberos.	Talleres.	Sala de telecomunicaciones.
Maqueta del incendio de la Iglesia de la Compañía.	Diaporamas de línea de tiempo.	Historia de los grandes incendios.	Pantallas de Por qué soy bombero.	Estructura administrativa y relatos.

1.1. Para la pregunta: ¿Qué fue lo que menos te gusto del museo? se sintetizaron las respuestas en los siguientes 37 criterios:

Falta de extintores.	Bajo sonido en los videos.	Sala de mártires.		
Falta difusión sobre el museo.	Poca exhibición.	Música sala de mártires.	Puente de vidrio.	Alarma de sala de mártires.
Espacios oscuros.	Espacios pequeños.	Suciedad en tragaluz.	Plaza inundada.	Falta de salidas de aire.
Ascensores en mal estado.	Silla de apoyo.	Tamaño letra paneles.	Que los juegos no funcionen.	Los baños.
Videos muy largos.	Trivia de Aguas Andinas.	No poder subir a la campana.	Aire muy frío.	Falta información sobre los mártires.
Falta información sobre el organigrama bomberil.	Falta representación de los bomberos de todo Chile.	Falta souvenir, atención de tienda.	Falta foto impresa en el simulador.	Falta interactividad con la muestra.
Ausencia de figuras femeninas.	Falta información sobre el edificio del cuartel.	Falta de material menor actual.	Falta espacio didáctico más grande.	Falta de autores en la sala de mártires.
Falta información sobre medallas.	Errores históricos u ortográficos.	Falta señalética para segundo piso.	Falta identificación de la entrada del museo.	Falta información en los paneles.

2. Para la pregunta: ¿Te gustó la visita mediada? ¿Sientes que te sirvió? ¿Por qué?, se sintetizaron las respuestas en los siguientes 5 criterios:

Ayuda a conocer más sobre la historia de los Bomberos de Chile.	Entrega más información de la que adquiere recorriendo solo.	Hace la visita al museo más dinámica.	Personas muy bien preparadas y entendidas en el tema.	Ayuda a profundizar en temas de interés.
---	--	---------------------------------------	---	--

3. Para la pregunta: ¿Recomendarías a tus amigos o cercanos a visitar el Museo? ¿A quién se lo recomendarías?, se sintetizaron las respuestas en los siguientes 9 criterios:

Amigos.	Familiares.	A todos.	A mi colegio/universidad.	A otros bomberos.
Niños y jóvenes.	Adultos.	Turistas.	Familia con niños.	

4. Para la pregunta: Nombra algo que no conocías y aprendiste en el Museo de Bomberos de Santiago, se sintetizaron las respuestas en los siguientes 30 criterios:

Todo.	Bomberos en terremotos.	Información sobre grifos.	Uniformes.	Carros de bomberos.
Evolución de cascos.	Excavaciones arqueológicas.	Día del bombero.	Bomberos armados.	Sobre mártires.
Historia del Cuartel General.	Historia de las mujeres bomberas.	Historia y origen de los Bomberos de Chile.	Incendio de la Iglesia de la Compañía.	Información sobre material mayor.
Medidas de seguridad y prevención.	Presencia de bomberos armados en el siglo XIX.	Primer incendio en Santiago: Asalto Michimalonco.	Primeras brigadas bomberiles del mundo.	Recuperación de las campanas desde Reino Unido.
Sobre el voluntariado de los bomberos chilenos.	Herramientas de material menor.	Sobre telecomunicaciones bomberiles.	Bomberos durante la epidemia de cólera.	Tragedia de Valparaíso (1953).
Especialidades de bomberos.	Divisiones de compañías y estructura administrativa.	Estadísticas de bomberos frente a las emergencias.	Existencia de las Brigadas juveniles.	Grandes incendios en la historia de bomberos.

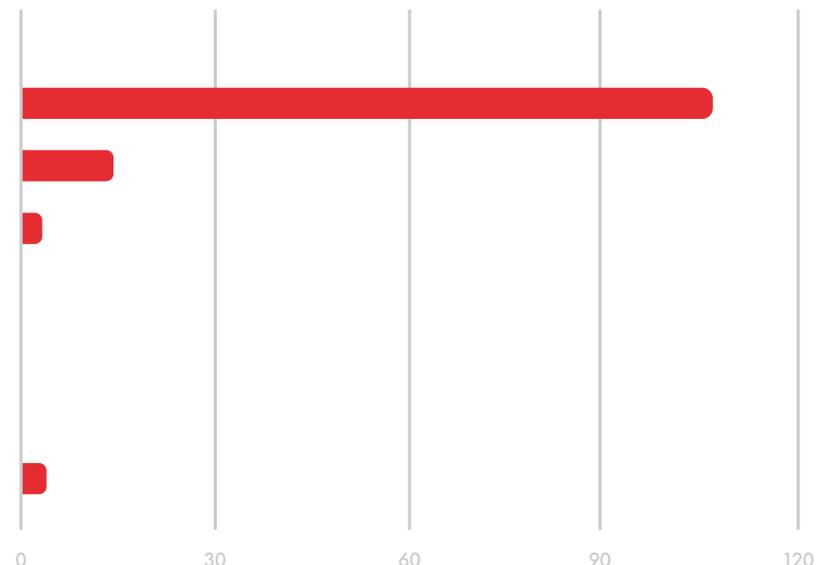
CRITERIO DE CUANTIFICACIÓN PORCENTUAL

- Todos los porcentajes presentados han sido medidos a partir del número total de personas que respondieron esa pregunta (no en base a la totalidad de las encuestas respondidas).
- Los espacios en blanco fueron cuantificados en el porcentaje.

RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

¿Cómo fue tu experiencia en museo?

EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Excelente	107	84%
Muy buena	14	11%
Buena	3	2%
Regular	0	0%
Mala	0	0%
Muy mala	0	0%
No responde	4	3%
Total	128	100%



RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

¿Qué fue lo que más te gustó del museo?

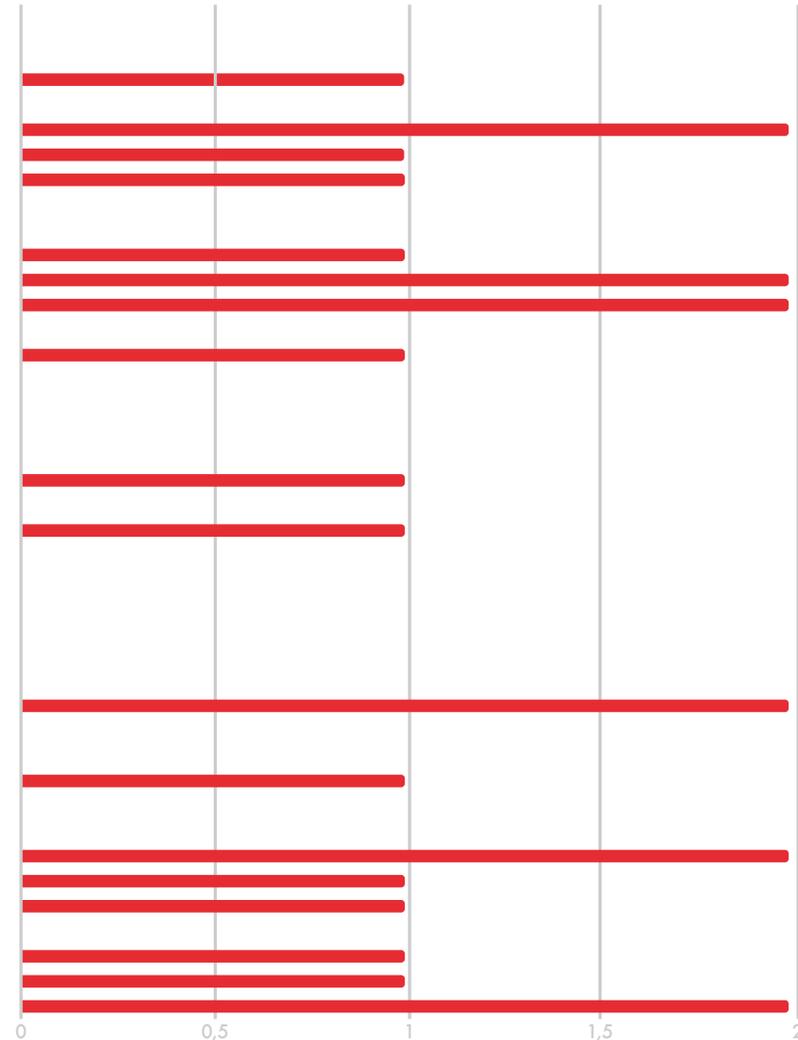
EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Todo	29	17%
Orden e infraestructura	14	8%
Historia de los bomberos en general (línea de tiempo)	21	12%
Sala de mártires	11	6%
Interactividad del museo	14	8%
Maquetas de carros	6	3%
Visita mediada	17	10%
Carros de la Plaza Alfredo Santa María	1	1%
Información de pantallas	4	2%
Material menor	5	3%
Uniformes	13	7%
Juegos interactivos	9	5%
Diaporamas de línea de tiempo	1	1%
Colección de cascos	0	0%
Historia de grandes incendios	1	1%
Espacio didáctico	5	3%
Sala de especialidades	3	2%
Pantallas de "Por qué soy bombero"	0	0%
Información de paneles	9	5%
La estructura administrativa y relatos	5	3%
Edificio del Cuartel General	0	0%
Desafío bomberil	0	0%
Origen de los bomberos	0	0%
Talleres	0	0%
Sala de telecomunicaciones	0	0%
Medallas y reconocimientos	2	1%
Maqueta de desfile del CBS	1	1%
Maqueta del incendio de la Iglesia de la Compañía	3	2%
Panel sobre el grifo	0	0%
Piso de vidrio	0	0%
Total	174	100%



RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

¿Qué fue lo que menos te gustó del museo?

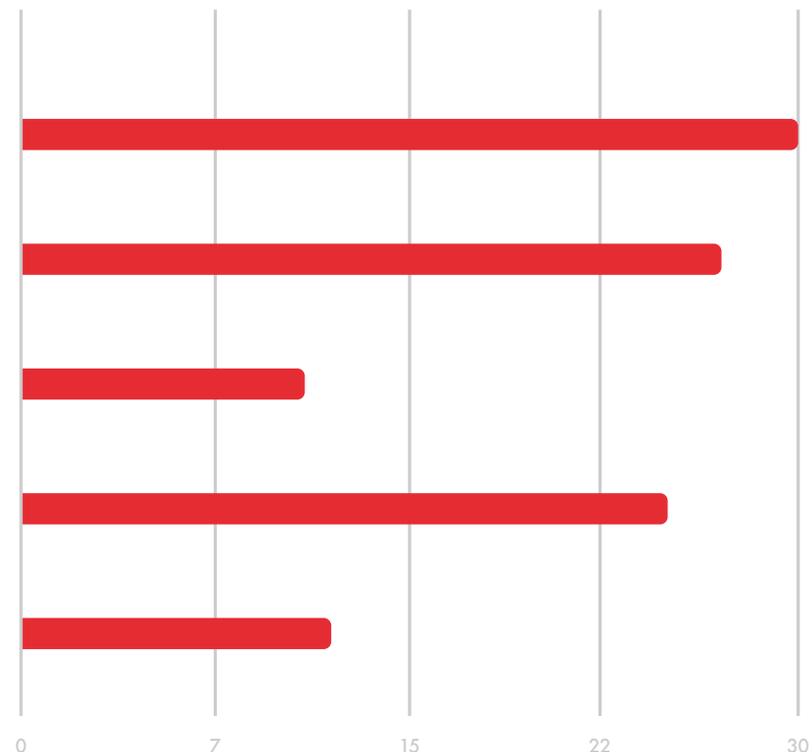
EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Falta espacio didáctico más grande	1	4%
Falta información paneles	0	0%
Sala de mártires	2	8%
No poder subir a la campana	1	4%
Aire muy frío	1	4%
Falta interactividad con la muestra	0	0%
Falta identificación de la entrada del museo	0	0%
Falta souvenir, atención de tienda	1	4%
Puente de vidrio	2	8%
Alarma de sala de mártires	2	8%
Ausencia de figuras femeninas	0	0%
Falta difusión sobre el museo	1	4%
Falta foto impresa en el simulador	0	0%
Música sala de mártires	0	0%
Pocas exhibición	0	0%
Suciedad en tragaluz	0	0%
Bajo sonido en los videos	1	4%
Espacios pequeños	0	0%
Espacios oscuros	1	4%
Falta de autores en la sala de mártires	0	0%
Falta de extintores	0	0%
Falta información sobre el edificio del Cuartel	0	0%
Falta de material menor actual	0	0%
Falta de salidas de aire	0	0%
Falta información sobre los mártires	0	0%
Falta información sobre el organigrama bomberil	2	8%
Falta representación de los bomberos de todo Chile	0	0%
Plaza inundada	0	0%
Que los juegos no funcionen	1	4%
Silla de apoyo	0	0%
Tamaño letra paneles	0	0%
Videos muy largos	2	8%
Trivia de Aguas Andinas	1	4%
Los baños	1	4%
Ascensores en mal estado	0	0%
Falta información sobre medallas	1	4%
Errores históricos u ortográficos	1	4%
Falta señalética para segundo piso	2	8%
Excelente	24	100%



RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

¿Te gustó la visita mediada? ¿Sientes que te sirvió, por qué?

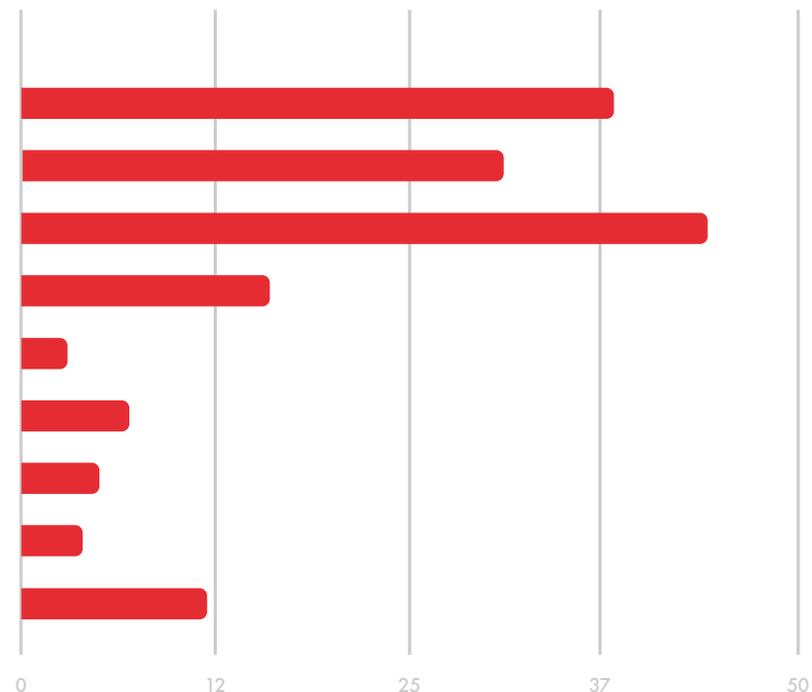
EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Ayuda a conocer más sobre la historia de los bomberos de Chile	30	29%
Entrega más información de la que adquiere recorriendo solo	27	26%
Hace la visita del museo más dinámica	11	10%
Personas muy bien preparadas y entendidas en el tema	25	24%
Ayuda a profundizar en temas de interés	12	11%
Total	105	100%



RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

¿Recomendarías visitar el museo?

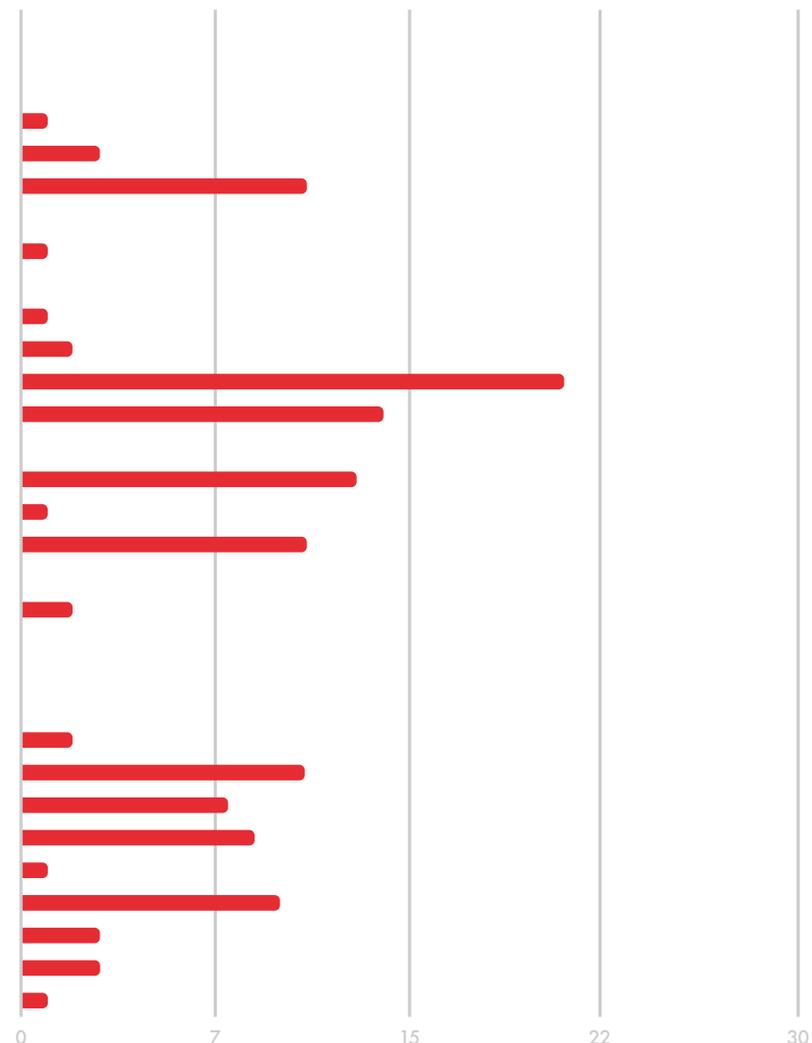
EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Amigos	38	24%
Familiares	31	19%
A todos	44	28%
A mi colegio / universidad	16	10%
A otros bomberos	3	2%
Niños y jóvenes	7	4%
Adultos	5	3%
Turistas	4	3%
Familia con niños	12	8%
Total	160	100%



RESULTADOS: EXPERIENCIA EN EL MUSEO

Nombra qué no conocías y aprendiste en el MuBo

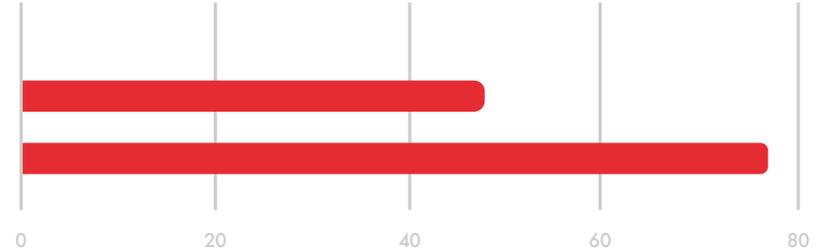
EXPERIENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Bomberos durante la epidemia de cólera	0	0%
Bomberos en terremotos	1	1%
Divisiones de Cías. y estructura admin. de bomberos	3	2%
Especialidades de bomberos	11	9%
Estadísticas de bomberos frente a emergencias	0	0%
Evolución de cascos	1	1%
Excavaciones arqueológicas	0	0%
Existencia de las brigadas juveniles	1	1%
Grandes incendios en la historia de bomberos	2	2%
Herramientas de material menor	21	16%
Historia del Cuartel General	14	11%
Historia de las mujeres bomberas	0	0%
Historia y origen de los Bomberos de Chile	13	10%
Incendio de la Iglesia de la Compañía	1	1%
Información sobre material mayor	11	9%
Medidas de seguridad y prevención	0	0%
Presencia de bomberos armados en el siglo XIX	2	2%
Primer incendio en Stgo: Asalto de Michimalonco	0	0%
Primeras brigadas bomberiles en el mundo	0	0%
Recuperación de las campanas desde Reino Unido	0	0%
Sobre el voluntariado de los bomberos chilenos	2	2%
Sobre mártires	11	9%
Sobre telecomunicaciones bomberiles	8	6%
Todo	9	7%
Tragedia de Valparaíso (1953)	1	1%
Uniformes	10	8%
Información sobre grifos	3	2%
Carros de bomberos	3	2%
Día del bombero	1	1%
Total	129	100%



RESULTADOS: EDAD Y GÉNERO DE LOS VISITANTES

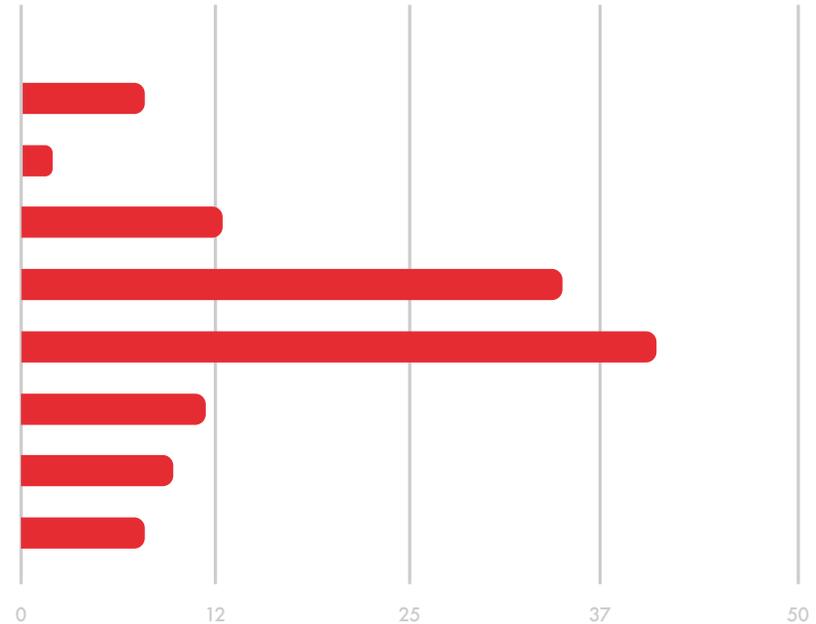
GÉNERO DE VISITANTES

GÉNERO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Hombres	48	38%
Mujeres	77	62%
Total	125	100%



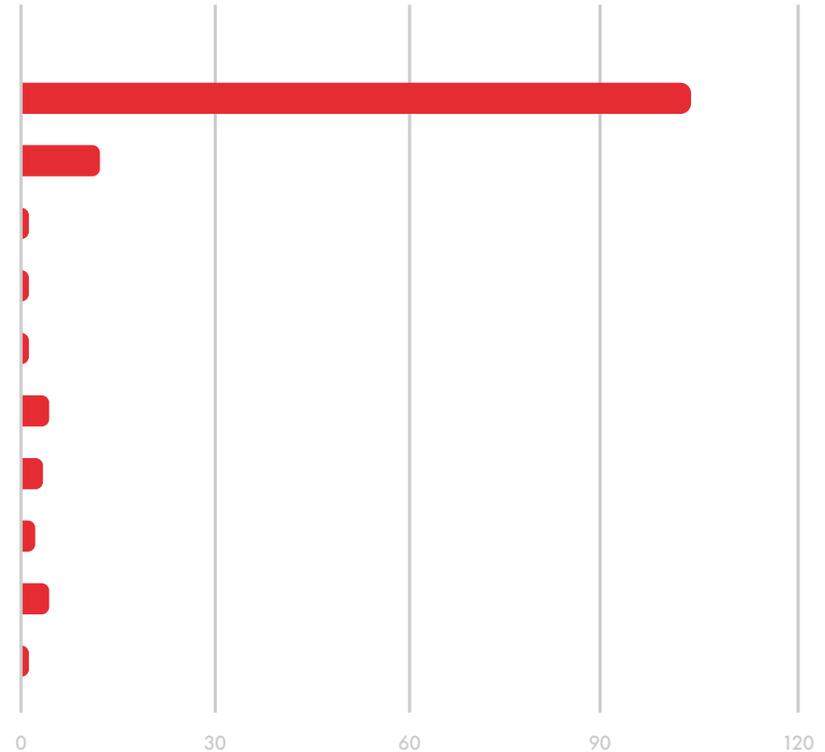
EDAD DE VISITANTES

RANGO	CANTIDAD	PORCENTAJE
0 - 12 años	8	6%
13 - 17 años	2	2%
18 - 25 años	13	10%
26 - 35 años	35	27%
36 - 45 años	41	32%
46 - 55 años	12	9%
56 - 65 años	10	8%
Mayores de 65 años	8	6%
Total	129	100%

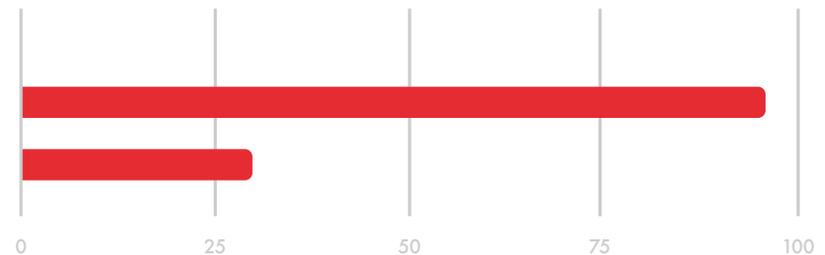


RESULTADOS: PROCEDENCIA DE VISITAS

PAÍS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Chile	103	78%
Venezuela	12	9%
Estados Unidos	1	1%
España	1	1%
Argentina	1	1%
Colombia	4	3%
Perú	3	2%
Ecuador	2	2%
Brasil	4	3%
Uruguay	1	1%
Total	132	100%

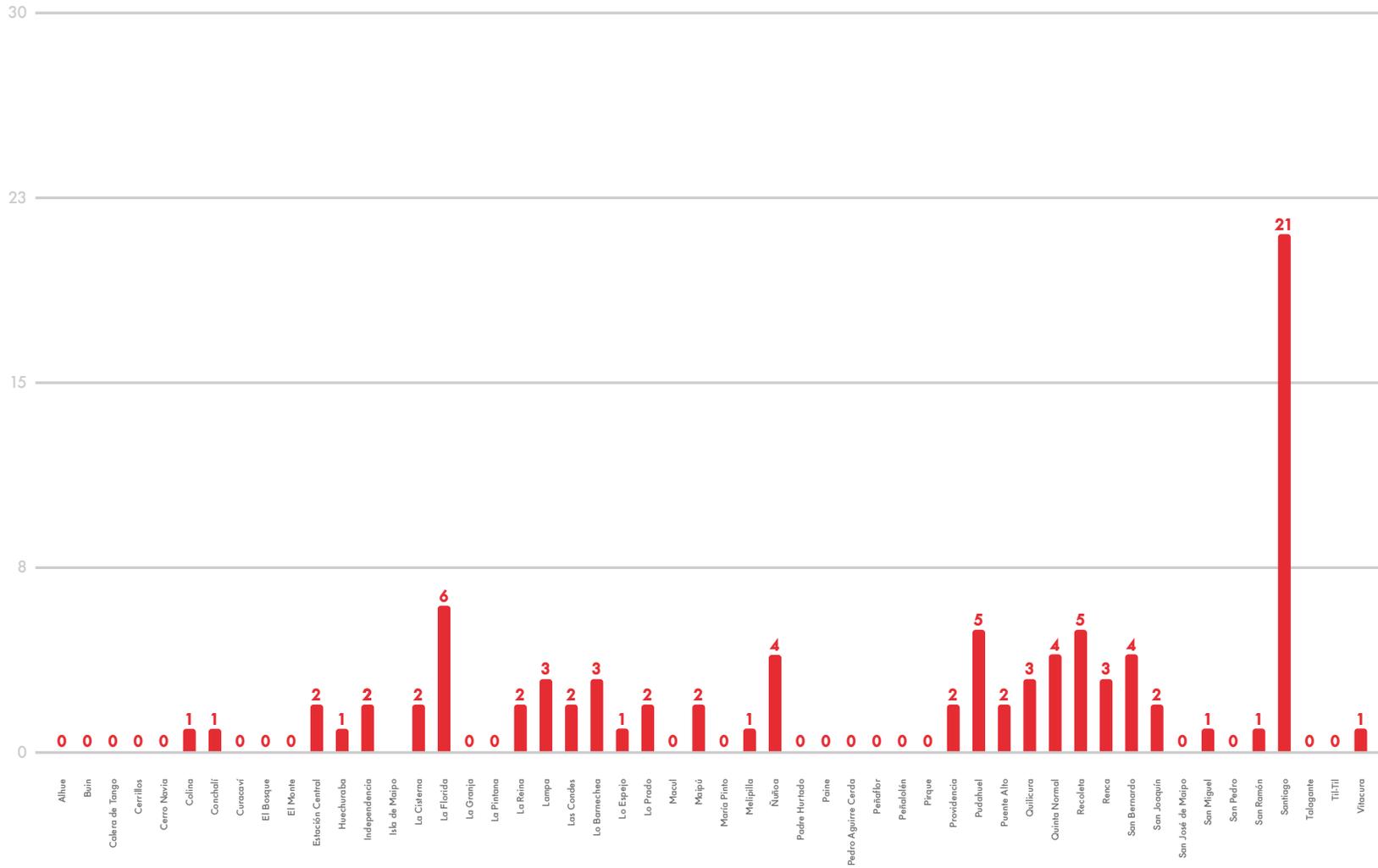


RESIDENCIA EN CHILE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Región Metropolitana	96	76%
Otras regiones del país	30	24%
Total	126	100%



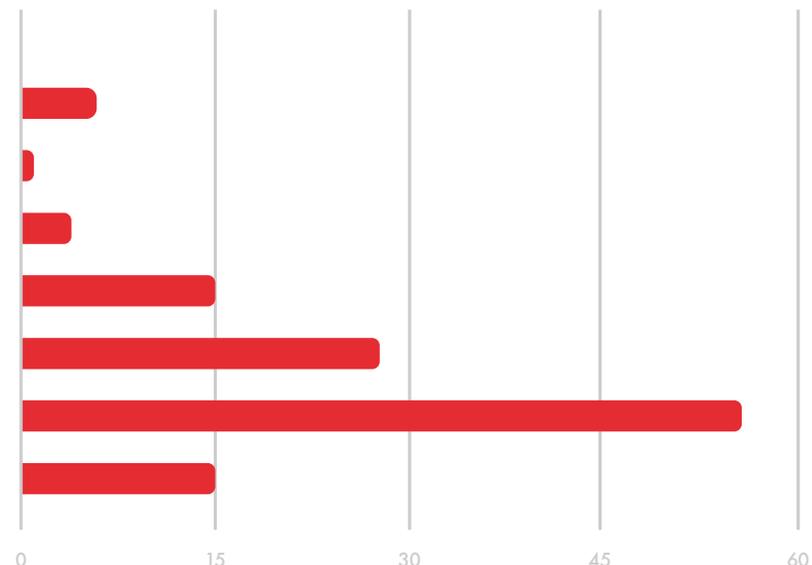
RESULTADOS: PROCEDENCIA DE VISITAS

COMUNA DE RESIDENCIA (REGIÓN METROPOLITANA)



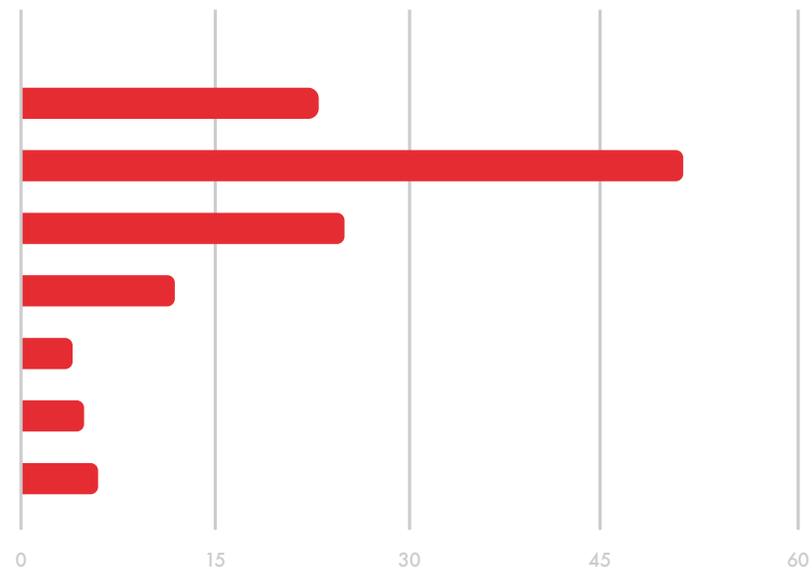
RESULTADOS: VISITANTES SEGÚN NIVEL EDUCACIONAL

EDUCACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Básica incompleta	6	5%
Básica completa	1	1%
Media incompleta	4	3%
Media completa	15	12%
Universitaria incompleta	28	22%
Universitaria completa	56	45%
Postgrado	15	12%
Total	125	100%



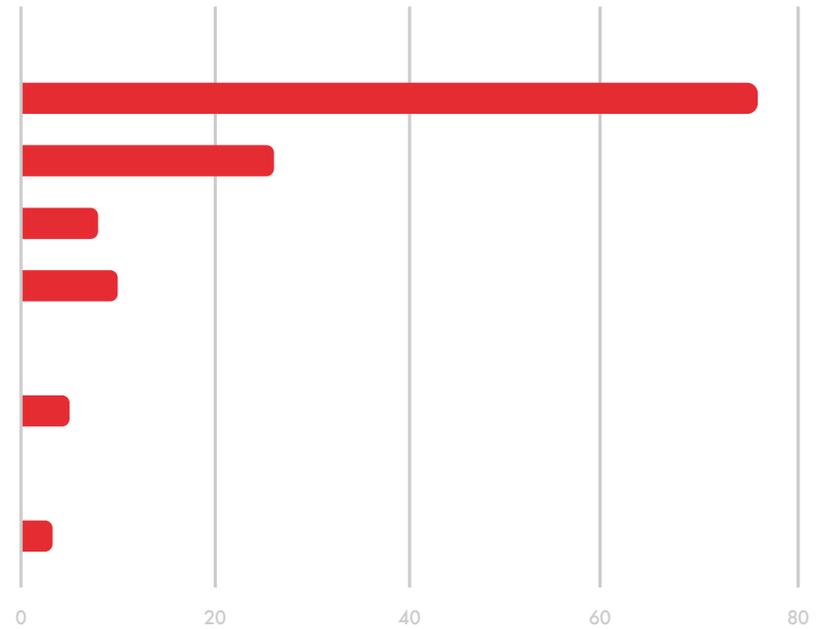
RESULTADOS: VISITANTES SEGÚN OCUPACIÓN

OCUPACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Estudiante	23	18%
Empleado	51	40%
Independiente	25	20%
Jubilado	12	10%
Profesor	4	3%
Desempleado	5	4%
Otro	6	5%
Total	128	100%



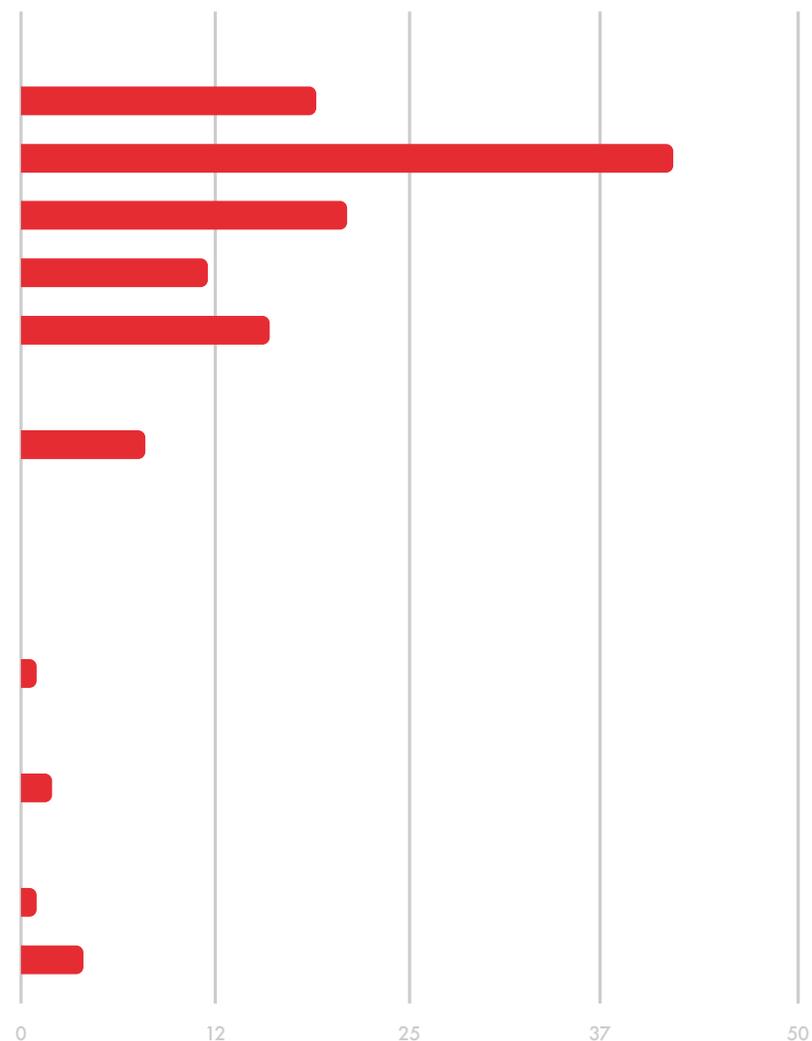
RESULTADOS: VISITANTES SEGÚN ACOMPAÑANTE

ACOMPAÑANTE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Familia	76	59%
Pareja	26	20%
Solo	8	6%
Amigos	10	8%
Guía de turismo	0	0%
Bomberos	5	4%
Colegio	0	0%
Compañeros de trabajo	3	2%
Total	128	100%



RESULTADOS: ¿CÓMO SUPISTE DEL MUSEO?

CÓMO SUPISTE DEL MUBO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Familia / Amigos	19	15%
Casualidad	42	33%
Internet	21	17%
Redes sociales	12	10%
Por otros bomberos	16	13%
Prensa	0	0%
Televisión	8	6%
Colegio / Universidad	0	0%
Día del Patrimonio	0	0%
Museos de Medianoche	0	0%
Municipalidad	1	1%
Díptico museo	0	0%
Por el trabajo	2	2%
Club de socios de bomberos	0	0%
Concurso escolar	1	1%
Paseando por el sector	4	3%
Total	126	100%



Según tipo de compañía de los visitantes, cómo se informaron de la existencia del museo

TIPO DE PÚBLICO	FUENTE DE INFO.	CANTIDAD	TOTAL GENERAL	PORCENTAJE
Familia	Casualidad	25	78	32%
Bomberos	Bomberos/RRSS	1	3	33%
Amigos	Casualidad	5	11	45%
Grupos de trabajo	Redes sociales	3	3	100%
Sola(o)	Casualidad	6	10	60%
Pareja	Casualidad	13	26	50%

EXPERIENCIA EN EL MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO

- Un 84% de los encuestados dice que su experiencia en el museo fue excelente.
- Además de las personas que les gusto "Todo" en el museo (17%); los principales espacios u objetos que le gustaron a los encuestados fueron: historia de los bomberos en general (línea de tiempo) con un 12% de las preferencias, seguido por la visita mediada con 10%.
- Respecto a lo que menos les gusto a los encuestados en el museo, se repiten mas de dos veces los siguientes comentarios: Falta información sobre el organigrama bomberil, videos muy largos y alarma de Sala de Mártires.
- La principal observación que sintetiza la experiencia de los visitantes en relación a la visita mediada, es que "ayuda a conocer mas sobre la historia de los bomberos de Chile" (29%).
- Los encuestados le recomendarían el museo principalmente a todas las personas.
- Para los encuestados, lo que más aprendieron a lo largo del recorrido por el museo fue sobre "Herramientas de material menor" (16%).

PERFIL DE LOS VISITANTES

- El número de visitantes del género femenino fue de 62%, mientras que, el porcentaje de los visitantes masculinos fue de 38%.
- El principal público que recibimos, según el rango de edad 36-45 años es del 32%.
- Los visitantes son principalmente chilenos (78%), seguidos por venezolanos con un 9% de las visitas.
- De los visitantes residentes en Chile, un 76% corresponden a la región metropolitana.
- De los visitantes de la Región Metropolitana, los que más nos visitaron fueron de las comunas de: Santiago, Recoleta y Pudahuel.
- Las visitas del museo son principalmente personas con los siguientes niveles educacionales: universitaria completa 45%, seguido por la universitaria incompleta que representa un 22%.
- El principal público que recibe el museo, según su ocupación son: empleados (40%), seguidos de los independientes (20%).
- El principal modo de visita al museo es “paseando por el lugar me tope con el museo (casualidad)” (33%).

CANALES COMUNICACIONALES

- Familias: Este segmento reconocer que el canal para conocer sobre el museo fue la “Casualidad”, que representa un 32% de reconocimiento de este segmento.
- Bomberos: Reconocen que son sus propios compañeros quienes informan sobre la existencia del museo con un 33% de reconocimiento.
- Amigos: Este segmento señala que la “Casualidad” supieron sobre el museo, con un 45% de preferencia por este canal de información.
- Grupo de trabajo: Para los visitantes de grupos de empresas y compañeros de trabajo las redes sociales representaron un 100% en las preferencias de este segmentos.
- En pareja: La Casualidad con un 50% de representación.
- Solo(a): Casualidad con un 60% de representación.

ANEXO 2
POPULI: REGISTRO DE PUBLICACIONES DE PRENSA
MUBO FEBRERO- DICIEMBRE DE 2019

POPULI

comunicaciones



[Construyendo relaciones de confianza]

Registro de Publicaciones de Prensa
MuBo febrero- diciembre de 2019

**Pauta:
Día del Agua
Marzo de 2019**

Fuente: Finde La Tercera

<http://finde.latercera.com/panorama/museo-de-bomberos-de-santiago-gratis/>

finde. Panoramas Restaurantes Netflix Bares En casa Niños Aire Libre Cultura Pop Viajes f t i

Gratis: Museo de Bomberos abre gratis este sábado en el Día Mundial del Agua

MUSEO QUINCE

niños

Museo de Bomberos de Santiago
Santo Domingo 978

Fecha
23 Mar 2019
A 23 Mar 2019

Precio
Gratis

Horario
11:00 AM - 06:00 PM



A propósito del Día del Mundial de Agua, el Museo de Bomberos de Santiago será gratis este sábado 23 para que llegue toda la familia. Ahí habrá una actividad especial, una visita guiada para conocer la historia del museo y un bar de agua para que todos entiendan la importancia de cuidarla.

El Museo de Bomberos de Santiago organizó una actividad gratuita a propósito del Día Mundial del Agua, en la que relevará el tema de la importancia de su cuidado y de su uso racional.

Fuente: Entrekids

<https://www.entrekids.cl/actividad-evento/dia-mundial-del-agua-en-el-museo-de-bomberos-de-santiago>

The screenshot shows the Entrekids website interface. At the top, there is a search bar with the text "Busca actividades y promociones", and buttons for "INGRESO" and "REGISTRO". The main content area features a red header with the event title "DÍA MUNDIAL DEL AGUA EN EL MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO". Below the header is a large image of a firefighter interacting with a child and a woman. To the right of the image, the event details are listed: "23 de Marzo al 23 de Marzo", "Gratis", "0,0 Excelente" (with 5 stars), "Edad recomendada: Todas las edades", "Categoría(s): Cultura, ...", and "Indoor". A teal button labeled "SELECCIÓN DE TICKETS" is positioned to the right of the event details. Below the image, the "DETALLES DE LA ACTIVIDAD" section contains three paragraphs of text describing the event's focus on water safety and family activities. The "ETIQUETAS" section lists "Panoramas con niños, Actividades con niños, Actividades en familia, Panoramas, Panoramas en Santiago". The "DIRECCIÓN" section provides the address: "Santo Domingo 978, Santiago, Santiago, Región Metropolitana". The "EVALUACIÓN" section shows a 0,0 rating with 0 comments. A comment icon with a speech bubble and a 'Z' is visible, with the text "No hay comentarios" below it. At the bottom, there is a small thumbnail of the event, the title "Día Mundial del Agua en el Museo de Bomberos de Santiago", the rating "0,0 Excelente", and a teal button labeled "VOY A IR".

Fuente: HoyenSantiago

<http://www.hoyensantiago.cl/2019/03/23/bomberos-conmemora-familia-dia-mundial-del-agua-museo-bomberos-santiago/>

The screenshot shows the website 'hoy en santiago' with a navigation bar containing categories like BARRIOS SCL, COME SCL, COMPRA SCL, DISFRUTA SCL, LEE SCL, PATRIMONIO SCL, PEDALEA SCL, PIENSA SCL, and VIVE SCL. The main article is titled 'Bomberos conmemora, en familia, Día Mundial del Agua en Museo Bomberos Santiago'. The text describes activities planned for Saturday, March 23, at the Museo Bomberos, including a family-oriented event, a water-themed workshop, and a performance. The article includes social media sharing icons, a 'TAMBIÉN PUEDE GUSTAR...' section with related articles, and a search bar at the top.

hoy en santiago

BARRIOS SCL / COME SCL / COMPRA SCL / DISFRUTA SCL / LEE SCL / PATRIMONIO SCL / PEDALEA SCL / PIENSA SCL / VIVE SCL

EScribe para buscar y pensar

HOY EN REGIONES

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PIENSA SCL / VIVE SCL

Coloquio internacional "La memoria en la estructura del presente". Voces insipientes en la trama memorial.
30 ABR, 2020

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PIENSA SCL / VIVE SCL

Festival Lambdus.
30 ABR, 2020

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / PATRIMONIO / VIVE SCL

Aula Records: Tres discos para viajar por el cine y la poesía.
30 ABR, 2020

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / VIVE SCL

GAM y Nave se unen para celebrar el Mes de la Danza.
29 ABR, 2020

BARRIOS SCL / DISFRUTA SCL / HOY EN SCL / PATRIMONIO / PIENSA SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

64 0

Bomberos conmemora, en familia, Día Mundial del Agua en Museo Bomberos Santiago.

POR HOY EN SCL - 23 MARZO, 2019

En el marco del día del agua, este sábado 23 de marzo estarán desarrollándose actividades en pro de promover la función de los grifos en caso de emergencia y la importancia de no desperdiciar el agua jugando y su mantención por parte de las autoridades y la gestión sostenible de este recurso, en las dependencias del Museo de Bomberos de Santiago.

Las actividades orientadas a la familia, se desarrollarán en ocasión que MUJO junto a Aguas Andinas, invitan a visitar el museo y vivir una gran experiencia en torno la importancia del vital elemento en la vida diaria y el cuidado de los grifos en la ciudad.

De actividades.
Durante la jornada que se iniciará a las 11.00 horas, habrá visitas mediadas por el Museo para mostrar la labor que cumplen los Bomberos en la ciudad y lo importante que es el agua en las emergencias. Ello se complementará con una demostración por parte de Bomberos de cómo manejar y conectar las manijeras a la bomba, enseñando cuál es la función de los grifos y la importancia de cuidarlos.

Durante todo el día, los asistentes podrán disfrutar del "Bar del Agua" de Aguas Andinas ubicado en la Plaza del Museo.

La actividad tiene una duración de una hora y se repetirá durante todo el día en los siguientes horarios: 12hrs, 13hrs, 14hrs, 15hrs, 16hrs y 17hrs.

Patología
Qué Bomberos conmemora en familia Día Mundial del Agua en Museo Bomberos Santiago.
Cuándo: Sábado 23 de marzo.
Dónde: MUJO, Museo de Bomberos de Santiago, Santo Domingo 978, Santiago, Metro Plaza de Armas.
Horario: Abierto de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas

Etiquetas: actividad / día del agua / Museo Nacional de Bomberos / sábado 23 de marzo

+ 0 0 0 0

POST ANTERIOR
< Teria mapuche en Centro Arte Alameda

POST RECIENTE
> XVII Feria del libro independiente de Valparaíso

◀ TAMBIÉN PUEDE GUSTAR ▶

¿Lisa, ¿qué haces por los techos? Nuevo libro
¿Christopher Roco viajó a la final del Monster
¿Existe beneficencia en la dieta orgánica?

SOCIALES SCL

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

"Columbia" se une a la tendencia mundial de la realización de contenido audiovisual desde casa.
29 ABR, 2020

BARRIOS SCL / COMPRA SCL / DISFRUTA SCL / HOY EN SCL / PATRIMONIO / SOCIALES SCL / VIVE SCL

"UDO": la leyenda viviente del heavy metal regresa a Blonkie.
29 ABR, 2020

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / COMPRA SCL / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PIENSA SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

"El Sam" canción de Los Malkana que entrega un mensaje alentador frente a la crisis actual.
27 ABR, 2020

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / COMPRA SCL / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PIENSA SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

"Los ojos de Chile" ayuda a las víctimas de trauma ocular.
30 ABR, 2020

HOY EN EL MUNDO

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PIENSA SCL / VIVE SCL

Coloquio internacional "La memoria en la estructura del presente". Voces insipientes en la trama memorial.
30 ABR, 2020

Fuente: Publimetro

<https://www.publimetro.cl/cl/noticias/2019/03/22/al-rescate-del-vital-liquido-bomberos-santiago-promoveran-cuidado-del-agua-los-grifos-emergencia.html>

Al rescate del vital líquido: Museo de Bomberos De Santiago promoverá cuidado del agua y los grifos de emergencia

Los cuarteles de la memoria de los guerreros que combaten el fuego a todo evento, impulsarán actividades para no desperdiciar el agua

Por Agencia

Viernes 22 de marzo de 2019, a las 17:19

Facebook

WhatsApp

CAPTURA DE PANTALLA



SWEATERS con precios en oferta



Con el propósito de promover el uso eficiente del agua, el Museo de Bomberos de Santiago se sumó al Día Mundial del Agua, con el fin de llamar la atención sobre la importancia del agua dulce y la gestión sostenible de este recurso.

Las actividades se desarrollarán este sábado 22 de marzo, ocasión en que MUVO junto a Agua Andía invita a visitar el museo y vivir una gran experiencia en torno la importancia del vital elemento en la vida diaria y el cuidado de los grifos en la ciudad.

Durante la jornada que se iniciará a las 11.00 horas, habrá visitas guiadas por el Museo para mostrar la labor que cumplen los Bomberos en la ciudad y lo importante que es el agua en las emergencias.



Pauta:
Actividad Santiago bajo fuego
mayo de 2019

Fuente: El Mostrador

[https://
www.elmostrador.cl/
cultura/2019/05/09/
recorrido-urbano-por-la-
historia-de-los-grandes-
incendios-santiago-bajo-
fuego-en-plaza-montt-
varas/](https://www.elmostrador.cl/cultura/2019/05/09/recorrido-urbano-por-la-historia-de-los-grandes-incendios-santiago-bajo-fuego-en-plaza-montt-varas/)

elmostrador Noticias Mercados TV Cultura Generación M Agenda País Braga Avisos Legales

NOTICIAS | AGENDA

Cultura

Recorrido urbano por la historia de los grandes incendios “Santiago bajo fuego” en Plaza Montt Varas

por El Mostrador Cultura | 9 mayo, 2019



Recorrido urbano por la historia de los grandes incendios

- Comienzo en Plaza Montt Varas, calle Compañía, entre Bandera y Morandé. Metro Plaza de Armas
- Sábado 11 de mayo a partir de las 10:00 horas.
- Actividad gratuita. Se puede hacer un aporte voluntario.

El próximo sábado 11 de mayo a partir de las 10.00, se realizará un nuevo recorrido de Santiago a Fata Turismo Cultural, esta vez, para conocer la historia de los grandes incendios que han afectado a la ciudad de Santiago, una ruta patrimonial que finaliza en el Museo de Bomberos de Santiago- MuBo.

“Santiago bajo fuego” es una ruta “a pata” por edificios y rincones del centro que han sido testigos y protagonistas de los incendios más emblemáticos de la capital, en distintos momentos de su historia. Un recorrido callejero que se inspira en un relato chispeante y educativo que mantiene a los caminantes enganchados durante la caminata.

Si cobrás una asignación, tenés un Crédito ANSES.

16 DE MAYO EN CINES



Videos

- Fernando Díaz vs Francisco Soza: el grosero gesto del DT hurgano a su colega del Campanil
- Campeonato Nacional: Universidad Católica sigue como líder y la U espera a Colo Colo como colista
- No aprenden: esceltas del obispo Durrín vuelven a agredir a la prensa a la salida de una reunión
- Manchester City golea al Borussia Dortmund

Fuente: Hoyensantiago.cl

The screenshot shows the website 'hoy en santiago'. The navigation bar includes links for 'BARRIOS SCL', 'COME SCL', 'COMPRA SCL', 'DISFRUTA SCL', 'LEE SCL', 'PATRIMONIO SCL', 'PEDALEA SCL', 'PIENSA SCL', and 'VIVE SCL'. A search bar is located below the navigation. The main content area features a sidebar on the left with the heading 'HOY EN REGIONES' and a sub-section titled 'Sección Abrazo de árbol Coigüe Nothofagus dombeyi' dated 9 MAY, 2019. The main article is titled 'Santiago a Pata y Museo de Bomberos: invitan a "Santiago bajo fuego"'. It is dated 11 MAYO, 2019 and written by 'Por Colomba Orrego Sánchez'. The article text describes a tour to Pata and the Fire Museum (Museo de Bomberos de Santiago - MuBo) on Saturday, May 11, from 10:00 hours. The tour focuses on the history of major fires in Santiago, including the 'Santiago bajo fuego' exhibition. A small image at the bottom of the article shows a group of people at the museum entrance.

[http://
www.hoyensanti
ago.cl/
2019/05/10/
santiago-pata-
museo-
bomberos-
invitan-santiago-](http://www.hoyensantiago.cl/2019/05/10/santiago-pata-museo-bomberos-invitan-santiago-)

Fuente: amosantiago.cl

amosantiago.cl/events/ruta-santiago-bajo-fuego/

MAYO, 2019



DETALLES DEL EVENTO

El próximo sábado 11 de mayo se realizará un nuevo recorrido de Santiago a Plaza Turismo Cultural, esta vez, para conocer la historia de los grandes incendios que han afectado a la ciudad de Santiago, una ruta patrimonial que finaliza en el Museo de Bomberos de Santiago- MuBo. Santiago bajo fuego es una ruta "a patá" por edificios y rincones del centro que han sido testigos y protagonistas de las incándidas más emblemáticas de la capital, en distintos momentos de su historia. Un recorrido callejero que se inspira en un relato chiloperante y educativo que mantiene a los caminantes enganchados durante la caminata.

La experiencia cultural visita a la segunda mitad del siglo XX para recordar la tragedia de la Iglesia de la Compañía, que cobró la vida de más de dos mil compañeros y dio origen al Cuerpo de Bomberos de Santiago el 8 de diciembre de 1984, pasando por el incendio de La Merced del 11 de septiembre de 1973, hasta la tragedia de la Torre Santa María, el colapso de los abos ochenta que miles de chilenos presenciaron los prendidos ante las imágenes del fuego, carros, y humo negro a través de una incipiente televisión a color. Todo, acompañado de datos, anécdotas y material de archivo que ayudan a comprender mejor la valiosa labor que realizan a diario los bomberos, voluntarios denominados "profesionales de la emergencia" y también héroes que arrojan sus vidas por la noble causa abrazada.

El recorrido finaliza en la Plaza Alfredo Santa María del Cuerpo de Bomberos de Santiago, espacio que funciona como prótesis del final del viaje: el primer museo interactivo de bomberos en Chile.

El aporte es voluntario.

Almendra

HORA

(Sábado) 10:00 am - 12:00 am

UBICACIÓN

Plaza Matti Vargas
Compañía entre Bandera y Morandé

CALENDARIO GOOGLEGAL

[http://
amosantiago.cl/
events/ruta-
santiago-bajo-
fuego/](http://amosantiago.cl/events/ruta-santiago-bajo-fuego/)

Fuente: [quehacerenstgo](#).



Revista Que Hacer en Stgo. (@quehacerenstgo) • Instagram photos and videos

15.7k Followers, 5,121 Following, 420 Posts - See Instagram photos and videos from Revista Que Hacer en Stgo. (@quehacerenstgo)

www.instagram.com



Pauta:
Día del Patrimonio

Mayo 2019

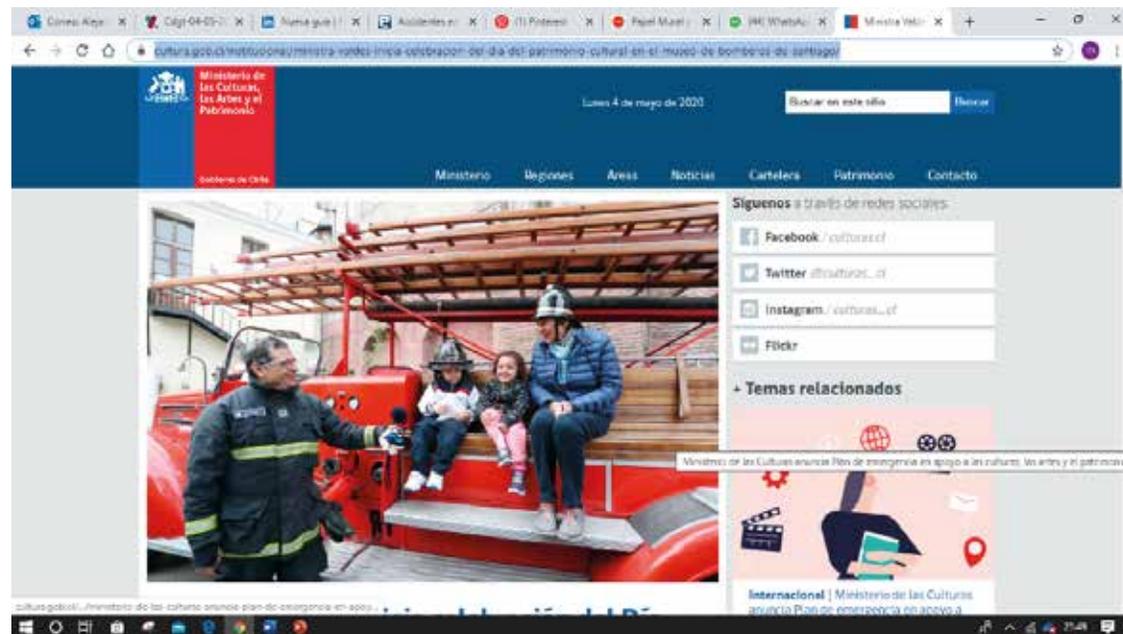
Fuente: :
diadelpatrimonio.cl

<https://www.diadelpatrimonio.cl/actividad/cuartel-general-cuerpo-de-bomberos-de-santiago.html>

Actualización de contenidos de acuerdo a lo enviado por nosotros.

Fuente: :
diadelpatrimonio.cl

<https://www.cultura.gob.cl/institucional/ministra-valdes-inicia-celebracion-del-dia-del-patrimonio-cultural-en-el-museo-de-bomberos-de-santiago/>



Fuente: : Radio Agricultura

Entrevistas en MuBo sobre Día del Patrimonio.

Fuente: : CNN

Entrevistas en MuBo sobre Día del Patrimonio.

Fuente: : Qué hacemos hoy

<https://quehacemoshoj.cl/panoramas/museo-de-bomberos-en-el-dia-del-patrimonio-cultural-2019-05-25-7803/register>

The screenshot shows a web browser window with the URL quehacemoshoj.cl/panoramas/museo-de-bomberos-en-el-dia-del-patrimonio-cultural-2019-05-25-7803/register. The page header includes the logo for 'QUÉ HACEMOS HOY' and a search bar. Below the header is a navigation menu with categories: INICIO, MÚSICA, TEATRO/CINE, DEPORTE, INFANTE, DANZA, MUSEOS Y PARQUES, GRATIS, and OTROS. The main content area features the title 'Museo de Bomberos, en el día del Patrimonio cultural.' with social media icons for Twitter and Facebook. Below the title is an advertisement placeholder that says 'Ad closed by critico...'. The main content is divided into two columns. The left column shows a photograph of a fire truck with the text 'DÍA DEL PATRIMONIO EN EL MuBo' overlaid. The right column shows a map of the event location in Santiago, Chile, with the address 'Santo Domingo 978' and a red location pin. Below the map is the section 'Detalles del evento' with the following information: Fecha: 25 Mayo 2019, Hora: 10:00.

Fuente: Radio Rock&Pop

<https://www.rockandpop.cl/2019/05/bomberos-santiago-dia-del-patrimonio/>



Fuente: Radio ADN

<https://www.adnradio.cl/tiempo-libre/2019/05/22/museo-de-bomberos-de-santiago-abrira-sus-puertas-para-el-dia-del-patrimonio-3906001.html>



Fuente: Finde La Tercera

<https://www.latercera.com/nacional/noticia/dia-del-patrimonio-protagonismo-los-mas-chicos/670489/>



Fuente: Santiago Cultura

<http://www.santiagocultura.cl/participa-de-los-recorridos-concamaraenmano-en-el-dia-del-patrimonio-2019/>



The screenshot shows a web browser displaying the Santiago Cultura website. The page features a purple header with the logo and navigation links. The main content area has a white background with a large illustration of a hand holding a camera and another hand holding a smartphone. The text on the page includes the date '15 mayo, 2019' and the event title 'Recorridos Fotográficos #Concamaraenmano / Día del Patrimonio 2019'. Below the illustration, there is a section titled 'En el Día del Patrimonio Recorridos Fotográficos #Concamaraenmano' with a list of activities and locations. The browser's address bar shows the URL 'santiagocultura.cl/participa-de-los-recorridos-concamaraenmano-en-el-dia-del-patrimonio-2019/'.

15 mayo, 2019
Recorridos
Fotográficos
#Concamaraenmano / Día del
Patrimonio
2019

**En el Día del Patrimonio
Recorridos
Fotográficos
#Concamaraenmano**

Los invitamos a descubrir el patrimonio de la ciudad y la fotografía urbana.
Tras tu cámara o celular y aprende de la mano de guías y fotógrafos profesionales, así quienes recorren los calles de la comuna y sus hijos perforan lentes.
Los recorridos se realizarán los días sábado 25 y domingo 26 de mayo, días en que celebramos nuestro patrimonio.

PLAZA DE ARMAS Y ALREDEDORES / 9:30 hrs. / Punto de encuentro: Auditorio Casa Colón vía Balmes 2001

- Casa Colorado, Edificio Consistorial Municipalidad de Santiago y Museo de Borcheros de Santiago MUOC.

NIÑAS Y NIÑOS FOTÓGRAFOS / 12 hrs. / Punto de encuentro: Auditorio Casa Colón vía Balmes 2001 / Recorrido especial para niñas y niños hasta 15 años. Deben venir acompañados por un adulto.

- Casa Colorado, Edificio Consistorial Municipalidad de Santiago, Portal Ferrocarril Concha y Plazo Balmes.

BARRIO YUNGAY / 10 y 12:30 hrs. / Punto de encuentro: Palacio Barrios (Cerro Dorrego 1300)

- Palacio Barrios, Fariña San Antonio de Fariña, Plaza Breda y entorno.

Fuente: diario La Hora

Conozca los talleres y el Centro de Control del Metro

► Para los amantes de las nuevas tecnologías, el sábado (17:00-18:00 horas) se mostrará el taller que se halla en el taller de Reparación de la Avenida Armada de los Andes, centro del Metro que se encuentra en la Línea 7. Además, entre tanto, los pasajeros podrán visitar el Museo Bicentenario, donde funciona el Centro de Control (18:00-19:00 horas).

► Salir República, calle Dorado N° 6250, La Piedad / Pabellón Bicentenario, Barrio N° 3000 (estación La Merced).

Ex cervecería Ebner abre por primera vez al público

► Durante el fin de semana se abre al público la cervecería Ebner, ubicada en el Monumento Histórico N° 204, ubicada en la calle de la Libertad. El edificio, que se encuentra en el centro histórico de la ciudad, será independiente y de reciente construcción, donde se podrá disfrutar de una experiencia única y diferente.

► En República, calle Dorado N° 5450, Pabellón Bicentenario (Línea 7 del Metro).

1914

Se declaró Monumento Nacional el Teatro Municipal de Santiago, abierto sábado y domingo, entre las 10:00 y 16:00 horas.

Bomberos mostrarán sus cuarteles

► El Museo de Bomberos de Santiago (Calle Domingo 975) abrirá sus puertas mañana y el domingo, además del Cuartel General de Bomberos de la capital, la Central de Alarma y otros cuarteles, donde el público podrá conocer cómo trabajan y viven.

► Sábado y domingo, entre las 10:00 y 16:00 horas.

Monumento Histórico

Bolsa de Santiago exhibirá sus salones

► La Bolsa de Santiago abrirá sus puertas este domingo para que el público pueda conocer los salones de Asambleas, de Ruedas de Dirección, y la oficina Placeres de los socios.

► República y Moravia (Metro Línea 4 del Metro).

► Reconstruido por el arquitecto de la Región Metropolitana Cristóbal Henríquez de Sarmiento (Calle Dorado N° 4625) y el arquitecto Carlos Ojeda, con la intención de ser un espacio donde se pueda disfrutar de una experiencia única y diferente.

► Cerro Alegre, entre las 18:00 hrs.

Cementerio General con doble horario

► El horario de apertura para visitar el Cementerio General será la entrada por Avenida Moravia (Cerro Cementerio). La actividad tendrá un costo de \$10.000 y se realizará los días 17 y 18 de mayo, y podrá realizarse desde las 10:00 y hasta las 16:00 horas, y podrá realizarse desde las 10:00 y hasta las 16:00 horas.

► Moravia, desde las 10:00 hrs.

Pauta:
Vacaciones y panoramas

Junio- julio 2019

Fuente: Radio Activa

<https://www.radioactiva.cl/2019/07/panorama-en-vacaciones-de-invierno-visita-el-museo-de-bomberos-de-santiago-mubo/>

● AHORA ESCUCHAS

RADIOACTIVA

INICIO PROGRAMACIÓN FRECUENCIAS PODCAST NOTICIAS CONCURSOS

12 julio, 2019

PANORAMA: EN VACACIONES DE INVIERNO VISITA EL MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO- MUBO

Y podrás ser parte de distintas actividades junto a toda la familia

POR INGRID BENAVENTE



Se vienen las vacaciones de invierno y tenemos otro panorama para ti... ¡ve que el...

Fuente: Corazón

<https://www.corazon.cl/2019/07/museo-de-bomberos-de-santiago-un-panorama-diferente-para-estas-vacaciones-de-invierno/>



Fuente: T13.cl

<https://www.t13.cl/noticia/nacional/museo-bomberos-santiago-ofrece-distintas-salas-tematicas>

T13 | TELEVISION NACIONAL | T13 móvil

MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO OFRECE CUATRO SALAS TEMÁTICAS A SUS VISITANTES

COMPARTE ESTA NOTA

MONSIEUR, MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO

IXL Math Practice

- Kindergarten
- 1st Grade
- 2nd Grade
- 3rd Grade
- 4th Grade
- 5th Grade
- 6th Grade
- 7th Grade
- 8th Grade
- Algebra 1 & 2
- Geometry
- Precalculus

try IXL FREE practice problems

LO ÚLTIMO EN NACIONAL

- INVESTIGADORES DETECTAN SEÑALES DE INESTABILIDAD QUE PRECEDIERON EL TERREMOTO DEL 27 Y EL DE JARÓN**
- RECTOR DE LA USACH JUAN MANUEL ZULEZ ES EL NUEVO VICERESIDENTE DEL CONSEJO DE RECTORES**
- JUSTICIA PONE FIN AL "ASLAMENTO" AL QUE ESTABA SUFRIENDO EL "COMANDANTE RAMIRO" EN LA CAC**
- RESTRICCIÓN VEHICULAR 2025**

La historia de los recintos más antiguos y las técnicas y especialidades de los voluntarios son parte del recinto de la institución, ubicado en el centro de la capital.

Durante este invierno, el Museo de Bomberos de Santiago (MdB) ofrece distintas actividades en sus salas ubicadas en Santa Dominga 878, en el Metro Plaza de Armas.

La sala 1 aborda la historia, el material mejor y menor de la institución. En específico, se cuenta la historia del sector del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso, el más antiguo del país.

En el caso de la sala 2, se muestran las técnicas y los procesos para apagar grandes incendios, entre otros, como se atienden los llamados de emergencia en los recintos.

SWE

Fuente: Radio Rock&Pop

<https://www.rockandpop.cl/2019/07/concurso-anda-al-museo-de-bomberos-de-santiago/>

INICIO FRECUENCIAS **ROCK POP** NOTICIAS CONCURSOS

12 julio 2019

#CONCURSO CERRADO ¡Anda al Museo de Bomberos de Santiago!

Un panorama de vacaciones de invierno para todos los integrantes de la familia que sueñan con ser bomberos. ¡Participa ya!

Por María Ignacia Inostroza

[G+](#) [D](#) [f](#) [T](#)



Fuente: Grupo Educar

https://www.grupoeducar.cl/material_de_apoyo/museos-para-ir-en-las-vacaciones/

Santiago. Museo de Bomberos de Santiago.

Aunque este Museo existe hace un tiempo, luego del terremoto del año 2010 fue reconstruido y renovado. La colección del Museo tiene la intención de reivindicar la historia, valores y el ejercicio del trabajo de los bomberos voluntarios de Chile. Esta colección se ha ido enriqueciendo con los años y las donaciones de bomberos de todas partes del país, y hoy cuenta con 1.208 piezas clasificadas en menciones textil, objetos de uso bomberil, mobiliario, patrimonio artístico, restos arqueológicos, documentos y fotografías.

<http://www.mubo.cl/>



Fuente: Radio OASIS

Mención panoramas de vacaciones de invierno en MuBo en programa Aloha del 11 de julio de 2019 con Werner Núñez.

Fuente: Radio FM2

Entrevista en vivo a Natalia Portugueseis, con Lucy Cominetty y Flo Merlez, programa Voy contigo de FM2.

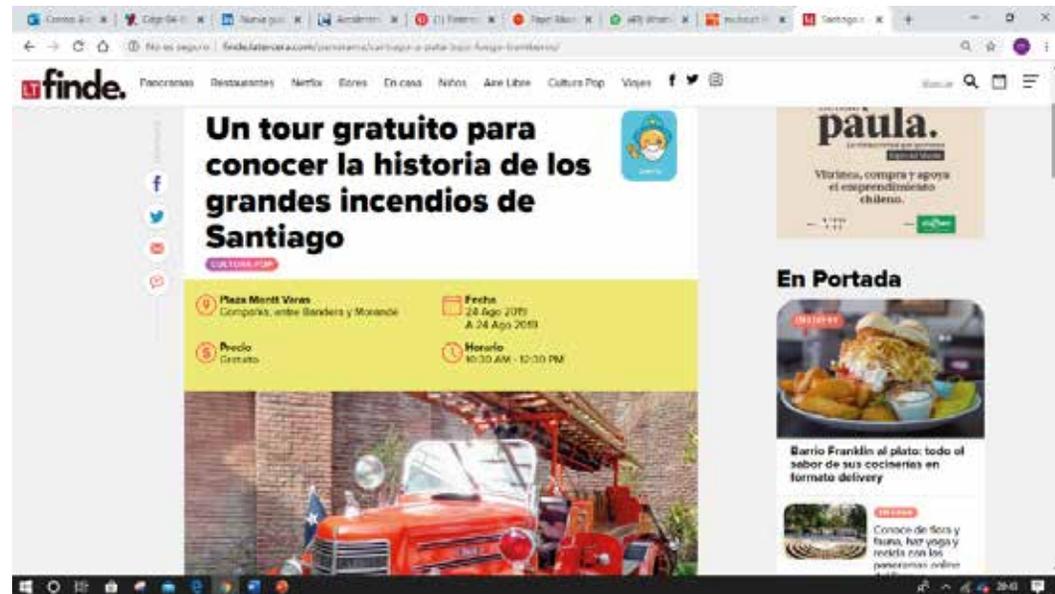
Fuente: Radio Z

Entrevista en vivo a Natalia Portugueseis en radio Z, MuBo y su propuesta cultural, miércoles 17 de julio de 2019.

**Pauta:
Santiago a pata
agosto de 2019**

Fuente: Finde La Tercera

<http://finde.latercera.com/panorama/santiago-a-pata-bajo-fuego-bomberos/>



**Pauta:
Día del Niño
agosto de 2019**

Fuente: [Emol.com](http://www.emol.com)
<https://www.emol.com/noticias/Espectaculos/2019/08/10/957559/Desde-planetarios-hasta-museos-panoramas-culturales-para-celebrar-a-los-ninos.html>



Fuente: 24horas

<https://www.24horas.cl/tendencias/espectaculosycultura/los-mejores-panoramas-para-celebrar-el-dia-del-nino-este-domingo-3515820>

Los mejores panoramas para ce... x 24horas.cl

24horas.cl/tendencias/espectaculosycultura/los-mejores-panoramas-para-celebrar-el-dia-del-nino-este-domingo-3515820

24 HORAS ESPECTÁCULOS Y CULT

El hijo yate futurista que se compró Bill Gates por 645 millones de dólares (...)

Las mejores postales de la primera noche de Viva Dichato 2020

Las mejores postales del show de Shakira y Jennifer López en el Super Bowl LIV

preguntas más que nago a veces... a los 10 años... talleres de cocina en taller de chipitas con dibujos de constelaciones, otro de cocina de galletas con la forma de las fases de la luna y un laboratorio científico. La entrada para todos los asistentes costará \$3700

Museo de Bomberos gratuito

El Museo de Bomberos de Santiago abrirá sus puertas de forma gratuita para todos sus visitantes. Estará abierto de 10 a 18 horas y los niños y niñas que lleguen hasta el Museo recibirán de regalo un juguete de carro bomba. Además, harán trivias con premios e inaugurarán el "Cuartel de lectura", destinado a la primera infancia.

Granja de animales y Cantando Aprendo a Hablar en Santiago

El festejo en la comuna de Santiago tendrá por protagonistas a la agrupación musical "Cantando Aprendo a Hablar" y una serie de talleres preparados especialmente para los más chicos, que tratarán las temáticas de reciclaje, fotografía y circo. Además, llegará hasta el centro de Santiago una granja de animales con 10 especies distintas, que los niños podrán acariciar y alimentar.

El Perro Chocolo en Concepción

Todos los chocolovers podrán ir a ver al perro más querido de Chile en el Teatro de la Universidad de Concepción. A las 12:30 el famoso can presentará sus

Pauta:
Cuartel de Lectura
Inauguración 08 de agosto de 2019
Mes de agosto de 2019

Gestión de relacionamiento

Coordinación con Ministerio de Cultura y las Artes para presencia de la Ministra Valdés en actividad de inauguración.

Coordinación con Colegio para invitar a cursos de preescolar a inauguración de nueva sala cuartel de Lectura.

Fuente: Santiago Adicto

<https://digital.elmercurio.com/2019/08/09/A>



Fuente: El Mercurio

<https://digital.elmercurio.com/2019/08/09/A>

CULTURA

EL MERCURIO
VIERNES 9 DE AGOSTO DE 2019



SALA DEDICADA A LOS MÁS PEQUEÑOS:

Abren "cuartel de lectura" en el Museo de Bomberos

En 50 m² se presentan otros aspectos de la apreciación del patrimonio e ideal bomberiles.

Elmer Villar

En su primer año, 25 mil personas visitaron las exposiciones de este edificio de las salas que captan la atención de local y visitantes en Santo Domingo Frío. Abierta en enero del año pasado, el Museo de Bomberos exhibe historias históricas, desde las primeras actividades realizadas de sus miembros en una cabaña sola de las cerros.

Ahora el lugar exhibe una exposición de otros aspectos y actividades que se realizan para niños, el principal segmento entre sus visitantes. "Los grupos de trabajo están trabajando para mejorar el nivel de atención de los niños, como llegar con sus papás y familias", dice la directora, Gabriela Narvaiz Vergara.

Ayer, con la presencia de la ministra de Cultura, Consuelo Valdés, se inauguró el denominado Cuartel de Lectura, 50 m² de planta y otros 60 m² verticales con las mismas temáticas, entre ellas, la primera historia del país, desde los aztecas.

"Parte del crecimiento y la perspectiva del museo es abrir con los niños como público de la

comunidad. Si la escuela está visitando la sala de una manera e interactuando, los niños están conociendo más sobre el bombero y su rol, que es muy atractivo para los pequeños".

La sala, diseñada por Pablo Leal y que se diseñó con un fondo de cultura, tiene un tipo de presentación que atrae a los niños. Se les invita con sus padres, el lugar se organiza por el aula. Hay actividades para niños y niñas, como leer cuentos y jugar, además de libros ilustrados, organizados por especialistas que abordan temas de los niños y sus actividades, los animales, el cuidado del medio ambiente y el cuidado de los papás y familias. El espacio tiene bombas para niños con imágenes de sus actividades.

Los distintos temas representan la vida en el mundo del bombero. Los niños tienen acceso a visitas guiadas y talleres de bomberos capacitados para sus edades. Asimismo, los niños tienen acceso a un espacio de actividades de los niños, que es una de las mayores actividades en un cuartel.

Los niños también son muy importantes", dice Vergara.



Los pequeños "niños bomberos" abren el cuartel de lectura.

MEDIADORES ESPECIALIZADOS:

a Moneda te para niños

para hablar de él, sino que para tener la sensación que el niño tiene una historia de cosas, abren la moneda al final del día, de desplazarse y de la alegría que sienten al llegar a otro país".

El tema de la moneda viene de cuando dice sobre "Cuando nos fuimos de Chile, yo le dije a mi mamá que me enseñara a hacer el dinero de papel, y cuando me fui al avión se volvió. Tiro papeles a la basura, pero mi papá tiró en la basura y los tiramos. Yo me dije que no me iba a perder la historia de mi moneda, como cuando me fui a otro país, pero me iba a perder".

La Galería Geoformación de meditaciones expone temas que buscan el diálogo entre los niños y sus familias. Y como mecanismo para la cooperación, es el título de información del UCLM, los niños podrán pedir en cualquier momento un kit de aplicación de los mapas, para hacer un mapa de su país. "Para ellos es un buen punto de partida", comenta Daniela Bustos. También aprovecha de explicar: "Hay que decir que esto es un espacio de conexión con los niños de Chile al jugar porque queremos que sea un espacio para los niños y sus familias, amigos y otros culturales. Queremos promover el compartir con los niños, que sea el espacio de los niños, sus familias y sus amigos. También es un espacio para los niños y sus familias, como el Región 2019, donde se puede jugar".

Fuente: Radio OASIS



The screenshot shows the website for Radio Oasis 102.1 FM. The navigation bar includes 'PROGRAMAS', 'Oasis Hoy', 'Entrevistas', 'Buen vivir', 'Panoramas', 'Playlists', 'CONCURSOS', and 'OASIS TV'. The article title is 'Cinco panoramas gratuitos para celebrar el Día del Niño en Santiago', dated 'Martes 6 de agosto de 2019'. Below the title is a photograph of a person in a clown costume with a large red nose and white face paint.



The screenshot shows a Facebook post from 'muBo, cbs' with 5,402 seguidores. The post text reads: '¿Tu hijo o hija es fanático de los bomberos? Entonces este Día del Niño es una excelente oportunidad para llevarlos a conocer el MuBo, Museo de Bomberos. El domingo 11 la entrada será gratuita y quienes vayan podrán participar de las actividades y sorpresas que se han preparado especialmente para la ocasión y llevarse un carro armable de cartón. Habrá un Cuartel de Lectura, Visitas guiadas, bomberos de distintas compañías irán con sus respectivos carros bomba y además será el lanzamiento del concurso escolar "Bomber@", donde se invita a escolares de primero básico a cuarto medio, que residan en la Región Metropolitana, a participar enviando sus trabajos literarios y artísticos inspirados en el quehacer bomberil.' Below the text is a photograph of a red fire truck.

<https://oasisfm.cl/panoramas/cinco-panoramas-gratuitos-para-celebrar-el-dia-del-nino-en-santiago>

Fuente: Radio AND

Mención en programa matinal de radio ADN, invitación a conocer Cuartel de Lectura en comentarios de Mario Cavalla de Santiago a Pata.

Fuente: Radio OASIS

Entrevista Natalia Portugueseis con Marcos Silva y Marcelo Comparini, en programa Esto tampoco es plaza Italia. Contacto telefónico.

Fuente: Quehacemoshoy?

The image shows a screenshot of a website page. At the top, there is a navigation bar with the logo 'HACEMOS HOY' and the text 'QUÉ HACEMOS HOY?'. Below this, there are menu items: 'Inicio', 'MÚSICA', 'TEATRO/CINE', and 'DEPOR'. A breadcrumb trail reads 'OTROS > METROPOLITANA > DIA DEL NIÑO EN EL MUBO'. The main heading is 'DIA DEL NIÑO EN EL MUBO' with social media icons for Twitter and Facebook. Below the heading is a sub-heading 'Mejores precios y marcas' and a small image of a dinosaur. A large red banner contains the following text: 'Día del Niño', 'domingo 11 de agosto desde las 10:00 h.', 'Horario abierto de 10:00 a 18:00 h.', 'Entrada liberada', 'Regalos para niños y niñas', 'Bambuleo con sus propias banditas', 'Valores educativos para la familia', 'Lectura liberada con premios', 'Apertura Cuartel de Lectura', and 'y mucho más...'. Below the banner, the text reads: 'El Domingo 11 el Mubo estará abierto!!! Y eso no es todo... la entrada será liberada, tendremos regalos, actividades y se abrirá al público el'. Below that, it says: '"Cuartel de Lectura", un nuevo espacio creado especialmente para la primera infancia.' and '¡No se lo pueden perder!'. At the bottom of the banner area, it says 'ENTRADA LIBERADA'.

<https://quehacemoshoy.cl/panoramas/dia-del-nino-en-el-mubo-2019-08-11-8608/register>

Fuente: T13



<https://www.t13.cl/noticia/tendencias/museo-bomberos-santiago-abre-sus-puertas-dia-del-nino>

Este 11 de agosto, la entidad tiene una programada una serie de actividades gratuitas para todos los interesados en conocer su historia y su infraestructura.

Dentro de las actividades y panoramas contemplados para la celebración del **Día del Niño y Niña**, el **Museo de Bomberos de Santiago**, ubicado en Santo Domingo 978, Santiago Centro, abrirá sus puertas con una variedad de actividades para disfrutar con toda la familia.

Durante el 11 de agosto, con la apertura del **"Cuartel de Lectura"**, un nuevo espacio diseñado para la primera infancia, donde los niños y niñas podrán entretenerse leyendo, jugando y aprendiendo sobre el rol de los bomberos, la prevención del medio ambiente y de autocuidado.

También habrán visitas guiadas **para conocer la historia del Cuerpo de Bomberos de Santiago** junto a trivias históricas mientras los visitantes recorren el recinto con premios sorpresas para los que respondan correctamente.

Con la festividad también se lanzará el concurso escolar **"Bomber@"** para que estudiantes de primero a cuarto medio de la región Metropolitana puedan participar enviando sus trabajos literarios y artísticos inspirados en el quehacer bomberil.

TheSouthernCrossSchool.cl



The screenshot shows the website for Southern Cross School. At the top left is the school's logo, a stylized cross with the text 'SOUTHERN CROSS SCHOOL' below it. A dark blue navigation bar contains the following menu items: 'Inicio', 'Nuestro Colegio >', 'Staff', 'Deporte', 'Admisión >', and 'Contacto'. On the right side of the navigation bar are icons for Facebook and Twitter. Below the navigation bar, there are two breadcrumb-style links: 'Charla motivacional para alumnos de Segundo Ciclo' and 'Tecnología, la clave en infraestructura para el segundo semestre >'. The main content area features a headline: 'Primeros Básicos comparten con Ministra de Cultura en evento del MuBo'. Below the headline is a paragraph: 'La mañana del jueves 8 de agosto nuestros Primeros Básicos llegaron hasta el Museo de Bomberos ubicado en Santo Domingo 978, comuna de Santiago, para ser parte de la inauguración de una nueva sala en el recinto. En la oportunidad, compartieron con la Ministra de Cultura, Consuelo Valdés.' This is followed by another paragraph: 'Una de las novedades del MuBo en el mes del niño ha sido la apertura del Cuartel de Lectura, un espacio diseñado especialmente para la primera infancia, donde niñas y niños podrán entrenarse leyendo, jugando y aprendiendo acerca de bomberos, autocuidado, prevención y medio ambiente.' To the right of this text is a photograph showing a group of children in red fire hats and uniforms interacting with an adult. Below the text and photo is a final paragraph: 'Los primeros que tuvieron el privilegio de conocerla gracias al Centro de Padres del colegio fueron nuestros alumnos de Primer Ciclo, quienes este jueves llegaron para ser parte de media jornada entretenida con los bomberos acompañados nada más y nada menos que la Ministra de

<https://www.scross.cl/portfolio/primeros-basicos-comparten-con-ministra-de-cultura-en-evento-del-mubo/>

Fuente: Radio Rock&Pop

SEÑAL EN VIVO | INICIO | FRECUENCIAS | **ROCK & POP** | NOTICIAS

¡Panoramas para celebrar este Día del Niño!

Si aún no sabes como celebrar el día del niño, aquí te tenemos la solución con una selección de panoramas para este sábado y domingo.

Por Natalia Flores



El **domingo 11** de agosto el **Museo de Bomberos** abrirá sus puertas de forma especial y **gratuita** para todos. Desde las **10:00 y hasta las 18:00 horas**, quienes vayan podrán ser parte de las **visitas guiadas** que se realizarán durante todo el día, donde los niños podrán conocer la **colección del museo, como las réplicas de carros y uniformes antiguos**, además habrán carros de verdad para que las niñas y niños se suban y se sientan como verdaderos bomberos.

Además contarán con un nuevo espacio, el «**Cuartel de Lectura**», habilitado para la primera infancia, donde podrán jugar mientras leen y aprenden sobre la institución.

 Museo de Bomberos de Santiago @mubo_cbs 

<https://www.rockandpop.cl/2019/08/panoramas-para-celebrar-este-dia-del-nino/>

Fuente: Radio Agricultura

11 de agosto 2019

Los panoramas imperdibles para celebrar el Día del Niño en Santiago

¡Conoce el Museo de Bomberos!

De forma completamente gratuita el Museo de Bomberos de Santiago abre sus puertas a los visitantes de las 10 a 18 horas. En la instancia los pequeños podrán participar en varios **juegos, trivias con premios** y en la inauguración del “**Cuartel de lectura**”.

Es necesario destacar que los niños y niñas que vayan recibirán de regalo un **juguete de carro bomba**.

<https://www.radioagricultura.cl/entretencion/2019/08/11/los-panoramas-imperdibles-para-celebrar-el-dia-del-nino-en-santiago.html>

Fuente: Ministerio de la Cultura y Las Artes

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Gobierno de Chile

Viernes 6 de diciembre de 2019

Buscar en este sitio Buscar

Ministerio Regiones Áreas Noticias Cartelera Patrimonio Contacto



Ministerio de las Culturas invita a celebrar el Día del Niño con un centenar de panoramas artísticos

Síguenos a través de redes sociales:

- Facebook /culturas.cl
- Twitter @culturas_cl
- Instagram /culturas_cl
- Flickr

+ Temas relacionados



Nacional | Ministerio de las Culturas entrega más de 3.400 millones a 48 instituciones del país

- Ver más

<https://www.cultura.gob.cl/agendacultural/ministerio-de-las-culturas-invita-a-celebrar-el-dia-del-nino-con-un-centenar-de-panoramas->

Fuente: AmoSTGO.cl

amosantiago.cl/events/dia-del-nin-en-mubo-con-nueva-sala-cuartel-de-lectura/

AGOSTO, 2019

LA BELLEZA EN MUJO CON NUEVA SALA CUARTEL DE LECTURA



MUBO
MUSEO DE BUENOS OJOS

APERTURA NUEVA SALA PRIMERA INFANCIA
CUARTEL DE LECTURA
DOMINGO 11 DE AGOSTO

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN
@LecturaMubo

DETALLES DEL EVENTO
El espacio MUBO (11 de agosto) celebrará el Día del Niño y en paralelo la inauguración de la nueva sala de primera infancia con el programa "Cuartel de Lectura" en un espacio de 400 metros cuadrados. El día del Niño contará con actividades gratuitas y gratuitas para todos los niños de Santiago. Actos artísticos y musicales con un gran despliegue de animación y actividades de entretenimiento para todos.

¿QUÉ?
Cuartel de Lectura, 11 de agosto, 10:00 am - 4:00 pm.

¿DÓNDE?
Espacio de la Biblioteca de Santiago, Alameda, Santiago de Chile.

¿CATEGORÍA? GRATUITA.

El Museo de Buenos Ojos, la primera galería de arte de Chile, es un espacio de 400 metros cuadrados que ofrece un espacio de 400 metros cuadrados para la exhibición de arte contemporáneo.

El Museo de Buenos Ojos, la primera galería de arte de Chile, es un espacio de 400 metros cuadrados que ofrece un espacio de 400 metros cuadrados para la exhibición de arte contemporáneo.

El Museo de Buenos Ojos, la primera galería de arte de Chile, es un espacio de 400 metros cuadrados que ofrece un espacio de 400 metros cuadrados para la exhibición de arte contemporáneo.

<https://amosantiago.cl/events/dia-del-nin-en-mubo-con-nueva-sala-cuartel-de-lectura/>

Fuente: Revista Educación-
Ministerio Educación

Cultura

Museo de Bomberos de Santiago -MuBo: "CUARTEL DE LECTURA" PARA LA PRIMERA INFANCIA

22/08/19 por reveduc



- ★ Políticas Educativas
- ↑ Tendencias
- 📖 En el Aula
- 🗨️ Conversando
- 🎓 Zona pedagógica
- 📖 Cultura
- 🔬 Ciencias
- 🌟 Protagonistas
- 📰 Historia
- 🗣️ Convivencia

 Historia de la Revista
Desde 1929 hasta nuestros días

 Nuestra Editorial
Participa de grandes reformas

<http://www.revistadeeducacion.cl/museo-de-bomberos-de-santiago-mubo-cuartel-de-lectura-para-la-primera-infancia/>

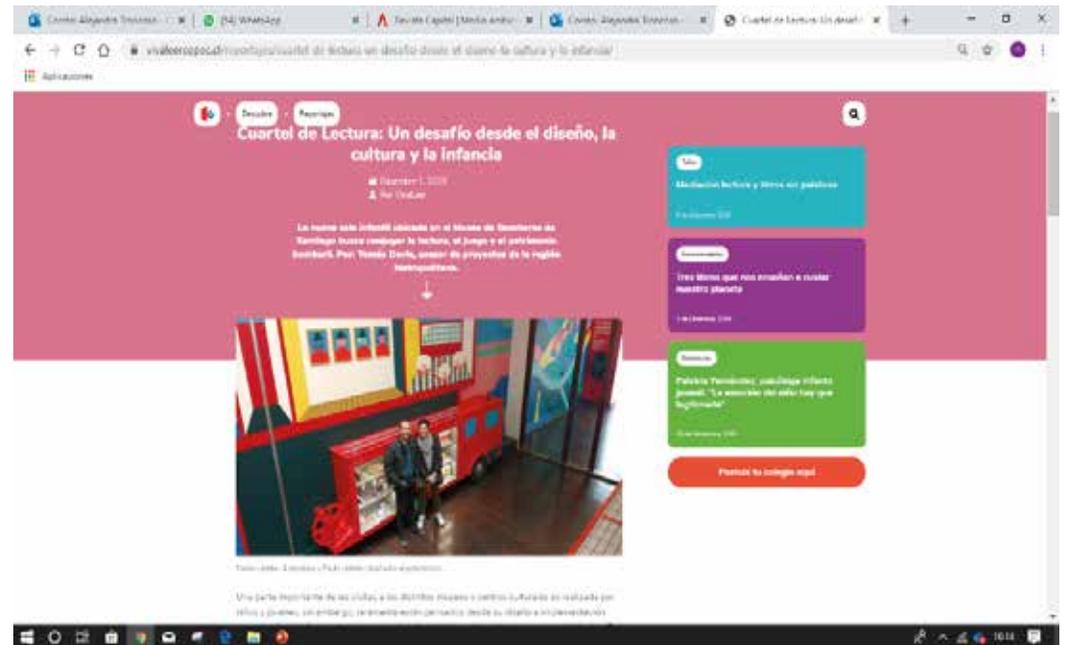
Fuente: Radio Cooperativa

[https://www.cooperativa.cl/noticias/corporativo/noticias/contenido-
auspiciado/cuartel-de-lectura-museo-de-bomberos-estrena-nueva-
sala-en-el-dia-del/2019-08-06/184328.html](https://www.cooperativa.cl/noticias/corporativo/noticias/contenido-
auspiciado/cuartel-de-lectura-museo-de-bomberos-estrena-nueva-
sala-en-el-dia-del/2019-08-06/184328.html)



Fuente: vivaleer

<https://vivaleercopec.cl/reportajes/cuartel-de-lectura-un-desafio-desde-el-diseno-la-cultura-y-la-infancia/>





Pauta:
Exposición loza policromada
septiembre 2019

Fuente: El Mercurio/ cultura

EL MERCURIO
Miércoles 11 de Septiembre de 2019

A8



Artesanías tradicionales chilenas en diversas exposiciones

El vino de la Patagonia
Ingresa en exposición en el Museo de Bellas Artes y en el Museo Nacional de Historia Natural

Murió el influyente fotógrafo Robert Frank
Dejó una obra que cambió la fotografía del siglo XX

Y más



Fuente: Másdeco.cl



MásDeco Inicio Decoración Diseño / Arquitectura Estilo de vida Datos Q @ f

LOZA POLICROMADA: POPULAR Y ANTIGUA

Una muestra que homenajea las técnicas ancestrales de Chile

Por *Ignacia Sanhueza*

La cerámica tiene múltiples expresiones, desde piezas utilitarias para la vida cotidiana hasta creaciones simbólicas y decorativas, como la loza policromada, uno de los oficios populares más antiguos de Chile y que se caracteriza por su llamativo colorido y la representación de escenas típicas de nuestra cultura en piezas que incluso tenían sabores y olores. Su origen se remonta a 1600, a las monjas Clarisas, quienes traspasaron esta técnica a loceras santiaguinas, para finalmente instalarse entre artesanas de Talagante, donde la siguen trabajando hasta el día de hoy.

María del Rosario Toro es una de las últimas loceras talagantinas que heredaron la técnica de las monjas Clarisas. Ella junto a las artesanas de la zona decidieron crear la agrupación Huellas de Creda, donde con una mirada más profunda y una visión más contemporánea crearon piezas con las temáticas en las que históricamente se ha inspirado este tipo de artesanía.

FUNDAMENTA diseño más

ven hoy por tu departamento **fiestaimmobiliaria.cl**

SICH

<http://www.masdeco.cl/loza-policromada-popular-y-antigua/>

Fuente: elreportero.cl



EL REPORTERO - Noticias de Talagante

EXPRESO Todos los viernes en el centro de tu ciudad

INICIO ÚLTIMAS NOTICIAS POLICIAL POLÍTICA EDUCACIÓN SALUD DEPORTES ECONOMÍA COLUMNISTAS CULTURA

VIDEOS

noticias, Cultura, Últimas Noticias / 4 septiembre, 2019 12:09

Artesanas de loza policromada instalan muestra en Museo de Bomberos de Santiago

Fondart promueve muestra de témicas costumbristas, para potenciar la difusión de un oficio ancestral de Chile.



A partir del próximo sábado 07 de septiembre y hasta el 12 de octubre, el Museo de Bomberos de Santiago recibirá una muestra de uno de los oficios populares más antiguos de Chile: la loza policromada. Es una exhibición compuesta por 60 piezas realizadas por artesanas de la agrupación Huelgas de Oreda, de la Provincia de Talagante, en la Región Metropolitana.

Este oficio, que trabaja la greda de la zona modelada a mano, quemada de manera ancestral y pintada con esmaltes sintéticos, fue heredada de una de las últimas loceras de Talagante hace unos años atrás. Ello motivó a un grupo de artesanas a emprender, con una mirada más profunda y una visión más contemporánea de las témicas en las que históricamente se ha inspirado este tipo de artesanía, con la creación de objetos no sólo decorativos, sino también utilitarios y artísticos.

El origen de la loza policromada se remonta a las Monjas Claras, asentadas en Santiago colonial, quienes traspasaron esta técnica a loceras santiaguinas, para finalmente, instalarse entre artesanas de Talagante, donde la siguen trabajando hasta el día de hoy.

La Exposición lleva por nombre "Pasos en la Alameda. Raggiojo entre lo humano y lo divino", desde el 7 de septiembre hasta el 12 de octubre de 2019.

Además, se realizará un Taller de las loceras, el día sábado 28 de septiembre en el Museo de Bomberos de Santiago ubicado en calle Santo Domingo 878, Santiago, Metro Plaza de Armas. Horario: Abierto de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas.

Mujeres LIDERES

Hablan sobre la Equidad de Género



Síguenos en Facebook



Twitter

Tweets por @ElReportero



<http://elreportero.cl/artesanas-de-loza-policromada-instalan-muestra-en-museo-de-bomberos-de-santiago/>

Fuente: elmostrador.cl



The image is a screenshot of the website elmostrador.cl. The header features the site's logo and navigation links for 'Noticias', 'Movilizer', 'TV', 'Cultura', 'Comunicación', 'Agencia País', 'Blog', and 'Autos Legales'. There are buttons for 'Buscar' and 'Registrarse'. Below the header, the page is dated 'miércoles, 11 de octubre de 2016' and shows the location 'Santiago'. A secondary navigation bar includes categories like 'PORTADA', 'DESTACADO', 'DEBATE Y OPINIÓN', 'CINEMA', 'OPINIONES', 'MOVILIZ', and 'MOTIVACIÓN'. A sub-menu lists 'CUMS', 'Congreso Futuro', 'Búsqueda científica', 'Ciencia y tecnología', 'Waste', 'Cine online', and 'Wanted Chile'. The main content area is titled 'NOTICIAS' and 'ACTUALIDAD'. The featured article is titled 'Exposición "Pascua en la Alameda. Regocijo entre lo humano y lo divino" en Museo de Bomberos de Santiago'. It includes a small 'Cultura' icon and a byline 'por El Mostrador Cultura | 7 septiembre, 2016'. The article's visual content consists of two images: on the left, a miniature diorama of a woman in a white dress sitting at a table with another woman in a red patterned dress and green apron, with a small stove and a basket nearby; on the right, a movie poster for 'MIDSOMMAR' with the text '24 DE OCTUBRE EN CINES' and a Samsung logo below it.

<https://www.elmostrador.cl/cultura/2019/09/07/exposicion-pascua-en-la-alameda-regocijo-entre-lo-humano-y-lo-divino-en-museo-de-bomberos-de-santiago/>

Fuente: Publimetro



<https://www.publimetro.cl/cl/noticias/2019/09/10/artesanas-loza-policromada-muestra-museo-bomberos-santiago.html>

Fuente: masdatos.cl

INICIO BELLEZA COMIDA CONSTRUCCIÓN DATOS ÚTILES DEPORTE Y RECREACIÓN HOGAR Y OFICINA MASCOTAS PANORAMAS SALUD MAPAS

LOZA POLICROMADA DE TALAGANTE

SEPTIEMBRE 04, 2019 - NOVEDADES, PANORAMAS | MÁS DATOS

Artesanas de loza policromada se instalan con muestra en MuBo- Museo de Bomberos de Santiago

+Fondart promueve muestra de temática costumbrista casi desconocida, para potenciar la difusión de un oficio ancestral de Chile. Es una exhibición compuesta por 90 piezas realizadas por artesanas de la agrupación Huellas de Greda, de la Provincia de Talagante, en la Región Metropolitana. Este oficio, que trabaja la greda

Febrero 09, 2019
Clases y Talleres en la zona de Talagante y alrededores

Diciembre 10, 2018
Servicio de Maquillaje en Talagante con Pamela Cabrera

Octubre 29, 2018
Fumigación en Talagante y alrededores, Control de Plagas con Hidrosan

SERVICIOS CLASIFICADOS

- Agua (1)
- Aplicaciones para tu Celular (9)
- Archivo (36)
- Belleza (9)
- Canchas de Fútbolito (1)
- Cerajería y llaves (2)
- Clases y Talleres (2)
- Comida (16)
- Computación & Web (1)
- consejos-primavera-verano (13)
- Construcción (6)
- Cultura Local (3)
- Cultura y Entretenimiento (3)
- Cumpleaños infantiles (4)
- Cupones de Descuento (3)
- Datos para Otoño-Invierno (5)
- Datos Útiles (12)
- Decoración, Manualidades, Arreglos Florales (9)

RECOMENDACIONES PARA ESTA TEMPORADA

Fuente: Radios

Radio ADN

Comentario panorama programa matinal,

Mario Cavalla



Pauta:
OhSTGO
Septiembre 2019

Fuente: Radios

<http://ohstgo.cl/event/mubo-museo-de-bomberos-de-santiago/>

OH! Siglo

Sábado 19 y domingo 20 de octubre 2018

Ingresa una palabra

Elige un día

Elige una ca

Elige una ca

Reservar



MUBO MUSEO DE BOMBEROS DE SANTIAGO / Santiago

Este edificio, declarado Monumento Histórico en 1981, fue rehabilitado tras los daños causados por el terremoto de 2010. En sus salas se puede conocer la historia de los bomberos, la evolución de sus uniformes y camos, y el desarrollo de las tecnologías para apagar el fuego, entre otros temas. Más de 300 objetos patrimoniales originales y elementos interactivos ayudan a comprender lo que significa ser bombero voluntario en Chile. La exposición abarca desde la fundación del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso, el 30 de junio de 1851, hasta los grandes incendios de nuestros días, pasando revista a las actuaciones de bomberos en la Guerra del Pacífico y en los terremotos de Chile y Haití.

Gestor del proyecto: Marco Antonio Cumsille. Arquitecta: Carolina Selume. Museóloga: Lorena Vásquez. Diseñador: Cristián Carito, diseñador/2017



Pauta:
Santiago a Pata
Octubre de 2019

Fuente: T13.cl

<https://www.t13.cl/noticia/tendencias/santiago-pata-conoce-nuevo-recorrido-iconicas-construcciones-afectadas-incendios>



Plantillas de CV gratuitas

Muestras de CV gratuitas

Formato de CV gratuito



LO ÚLTIMO EN TENDENCIAS

19:59 EL AGRÍCOLA PARTO DE ACTRIZ DE 'THE BIG BANG THEORY' POR CULPA DEL CORONAVIRUS

19:55 ¿PROBLEMAS PARA DORMIR? LA EFECTIVA TÉCNICA MILITAR PARA CONCILIAR EL SUEÑO EN MENOS DE 3 MINUTOS

18:26 "YO NUNCA": ESTE ES EL NUEVO GALAN DE NETFLIX QUE HABLA CUATRO IDIOMAS, ESCRIBE BOBIA Y HIP HOP

17:55 CÓMO CAMBIA NUESTRA

La invitación a esta actividad es para el próximo domingo 12 de octubre por tan solo un aporte voluntario.

Durante el fin de semana del 12 de octubre, la reconocida agrupación que realiza Walking Tours por nuestra ciudad, "Santiago a Pata", llevará a cabo un recorrido por las construcciones santiaguinas afectadas por icónicos incendios.

Los grandes incendios han marcado la historia de nuestra ciudad desde 1863, año donde la fuerte presencia del fuego en la Iglesia de la Compañía le quitó la vida a más de dos mil personas.

Este hecho también fue el causante de la creación de la primera Compañía de Bomberos de Santiago.

Fuente: Radio Z

Entrevista con Jorge Nuñez, martes 15 de octubre a las 10.00, tema MuBo, Santiago a pata y otros panoramas



Pauta:
Otras noticias
2019

Fuente: Revista Educación- Ministerio Educación

<http://www.revistadeeducacion.cl/patrimonio-educativo-novedoso-programa-del-museo-de-bomberos-de-santiago/>



Fuente: Entrevista Programa Miradas Canal Tendencias Prime GTD Manquehue

Nuevo Capítulo de Miradas.

<https://youtu.be/ZZZGvk2LIAQ>



Fuente: Radio Cooperativa

<https://www.cooperativa.cl/noticias/corporativo/noticias/contenido-auspiciado/museo-de-bomberos-organiza-nueva-version-del-concurso-de-creacion/2019-09-06/152628.html>



The screenshot shows the top navigation bar of the Radio Cooperativa website. It includes the logo 'cooperativa.cl', a search icon, and links for 'Radio Dulce Patria' and 'Radio Cooperativa' (with a 'vivo' indicator). The weather for Santiago is shown as 18.4°C with 48% humidity. Below the navigation bar is a menu with categories: Portada, País, Regiones, Deportes, Magazine, Mundo, Opinión, Multimedia, Programas, and Marcas & Negocios. A prominent red banner from the Chilean Ministry of Health reads 'HAZLO POR TI Y POR TODOS' and 'Qué hacer en caso de aislamiento domiciliario por CORONAVIRUS'. The main article title is 'Museo de Bomberos organiza nueva versión del Concurso de Creación Artística y Literaria', published on Friday, September 6, 2019, at 15:18 hours. The author is listed as 'Cooperativa.cl'. A small image of a person in green overalls is visible on the left side of the article.

cooperativa.cl Radio Dulce Patria Radio Cooperativa **vivo** SANTIAGO 18.4° Humedad 48%

Portada País Regiones Deportes Magazine Mundo Opinión Multimedia Programas Marcas & Negocios

Ministerio de Salud **HAZLO POR TI Y POR TODOS** Qué hacer en caso de aislamiento domiciliario por **CORONAVIRUS**

Tópicos: Corporativo | Noticias | Contenido auspiciado

Museo de Bomberos organiza nueva versión del Concurso de Creación Artística y Literaria

Publicado: Viernes, 6 de Septiembre de 2019 a las 15:18hrs. Autor: [Cooperativa.cl](#)

- Bomber@ 2019 es la tradicional invitación a escolares que, desde 1985, hacen los voluntarios.

Fuente: Hoy en Santiago

<http://www.hoyensantiago.cl/2019/12/06/museo-bomberos-santiago-inaugura-muestra-obras-ganadoras-del-34o-concurso-escolar-creacion-artistica-literaria-bomber/>

The screenshot shows the website 'hoy en santiago' with a red navigation bar containing links like 'BARRIOS SCL', 'COME SCL', 'COMPRA SCL', 'DISFRUTA SCL', 'LEE SCL', 'PATRIMONIO SCL', 'PEDALEA SCL', 'PIENSA SCL', and 'VIVE SCL'. Below the navigation bar is a search bar and a 'HOY EN REGIONES' section. The main article is titled 'Museo de Bomberos de Santiago inaugura muestra de obras ganadoras del 34º Concurso escolar de creación artística y literaria "Bomber@"'. The article text is partially visible, mentioning the inauguration on December 6, 2019, and the exhibition of 120 works by children and teenagers.

hoy en santiago

BARRIOS SCL · COME SCL · COMPRA SCL · DISFRUTA SCL · LEE SCL · PATRIMONIO SCL · PEDALEA SCL · PIENSA SCL · VIVE SCL

Escríbelo para buscar y presiona

HOY EN REGIONES

BARRIOS SCL / CHILENOS EN EL MUNDO / DISFRUTA SCL / HOY EN EL MUNDO / HOY EN EL MUNDO / HOY EN REGIONES / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PIENSA SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

BARRIOS SCL / DISFRUTA SCL / HOY EN SCL / LEE SCL / PATRIMONIO / PATRIMONIO SCL / PEDALEA SCL / PIENSA SCL / SOCIALES SCL / VIVE SCL

Museo de Bomberos de Santiago inaugura muestra de obras ganadoras del 34º Concurso escolar de creación artística y literaria "Bomber@"

POR HOY EN SCL · 6 DICIEMBRE 2019

Este sábado 07 de diciembre se inaugurará una muestra en el Museo de Bomberos de Santiago de las obras de los ganadores y finalistas del Concurso escolar de creación artística y literaria "Bomber@".

En la versión 34 del concurso que se realiza desde 1985, participaron más de 120 niños y niñas de las escuelas de la zona sur de Santiago. En esta edición, las categorías y la temática se inspiró en el quehacer de las y los bomberos, su rol dentro de la comunidad y la colaboración que brindan en emergencias, como accidentes o

Fuente: Radio Z

Fuente: AmoSantiago

<https://amosantiago.cl/events/santiago-bajo-fuego-primavera/>

OCTUBRE, 2019

12 SANTIAGO BAJO FUEGO - PRIMAVERA



Museo de Bomberos de Santiago



SÁBADO 12 DE OCTUBRE 10.30 h

SANTIAGO BAJO FUEGO
RUTA DE PRIMAVERA

SÍGUEMOS EN REDES SOCIALES
@mubo_cbs @mubocbs

DETALLES DEL EVENTO

El Museo de Bomberos de Santiago trae a la ruta Ruta Santiago Bajo Fuego que repasa los hechos más importantes que han afectado a nuestra ciudad, con el objetivo de que reflexionemos en el día de la Campaña en el año 2019.

El tour es gratuito con apoyo voluntario y es realizado por nuestros amigos de Santiago a Pata. No requiere inscripción.

HORA
(Sábado) 10:30 am - 11:30 am

UBICACIÓN
Plaza Alessandri
Entreplaza entre Donato y Merced

CALENDARIO GOOGLE

Fuente: El Mercurio 09.11.2019

<https://digital.elmercurio.com/2019/11/09/A>

Bomberos y su historia

El rol de los bomberos en Chile ha cambiado a lo largo de los años. Desde su origen como un cuerpo de voluntarios que se ocupaba de extinguir incendios en las ciudades, hasta convertirse en un cuerpo profesionalizado que enfrenta desafíos cada vez más complejos. Hoy en día, los bomberos no solo se encargan de combatir incendios, sino que también participan en operaciones de rescate y atención médica de emergencia.



DOS INCENDIOS RECIENTES

EL INCENDIO EN LA TORRE SUEÑA, SANTIAGO
El incendio en la Torre Sueña, ubicada en el sector de La Florida, en Santiago, dejó un saldo de 15 muertos y más de 100 heridos. Los bomberos de la Comandancia en Jefe de Bomberos de Santiago, en coordinación con el Cuerpo de Bomberos de Chile, se encargaron de combatir el fuego que se inició en la planta baja y se propagó rápidamente por las fachadas de la torre.

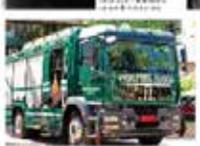


INCENDIO EN EL ESTABLECIMIENTO ESCOLAR
Un incendio ocurrido en un establecimiento escolar en la comuna de Providencia, Santiago, afectó a un grupo de niños y niñas. Los bomberos de la Comandancia en Jefe de Bomberos de Santiago, en coordinación con el Cuerpo de Bomberos de Chile, se encargaron de combatir el fuego y rescatar a los afectados.



HOMENAJE A LA MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

EL SEÑOR CAJAL Y SU HONORABLE SEÑOR EDUARDO FARLEY
El Sr. Eduardo Farley, alcalde de Santiago, recibió un homenaje por su gestión y compromiso con la ciudad. El Sr. Farley es un destacado líder político y social, quien ha trabajado incansablemente por el bienestar de los santiaguinos.



MU
BO